

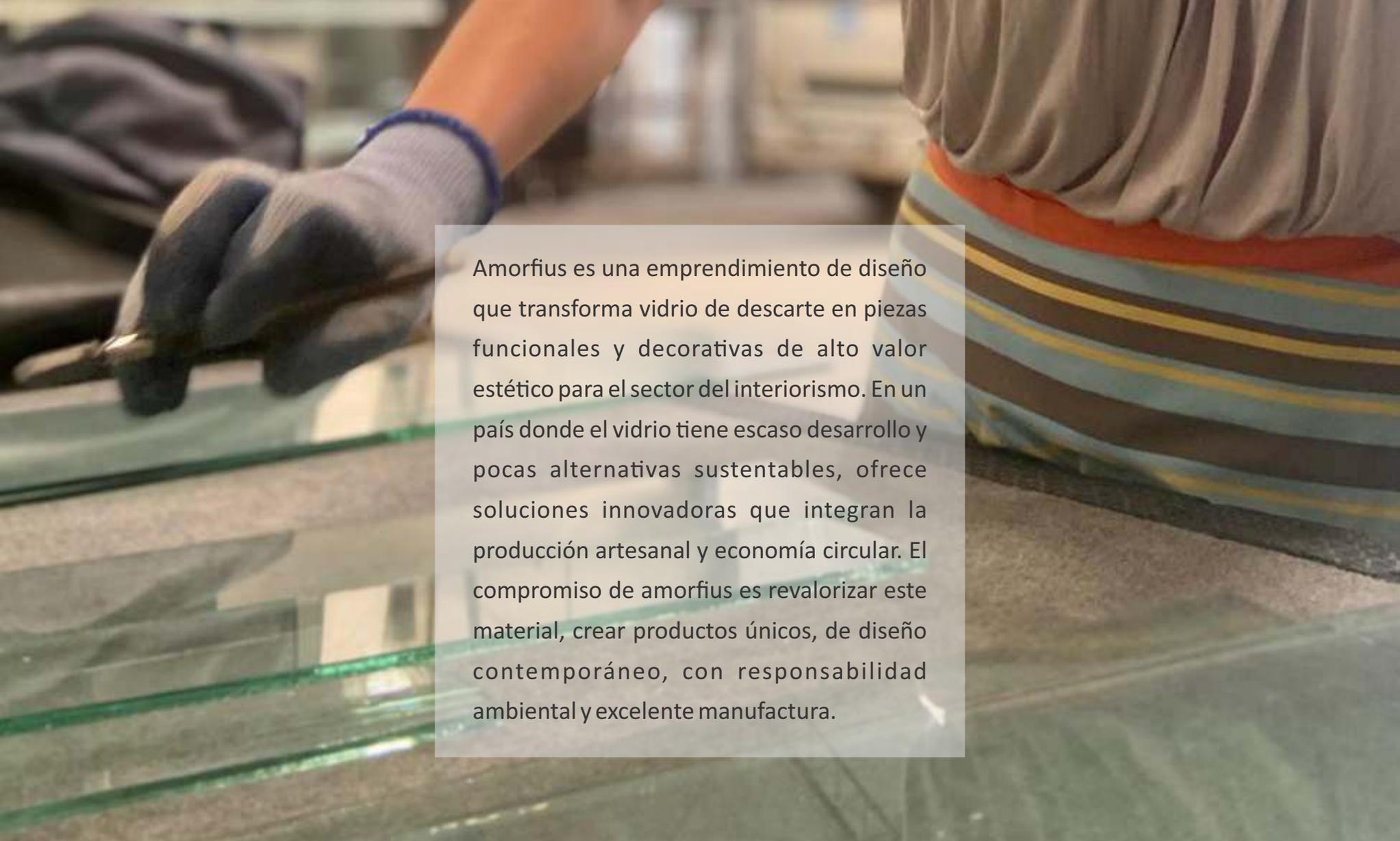


Dis. Ind. Carolina Rava
www.amorfius.com



Doc. Asist. Carolina Rava
Lab. de Vidrio
Área Tecnológica, EUCD-FADU. Pág. 20.





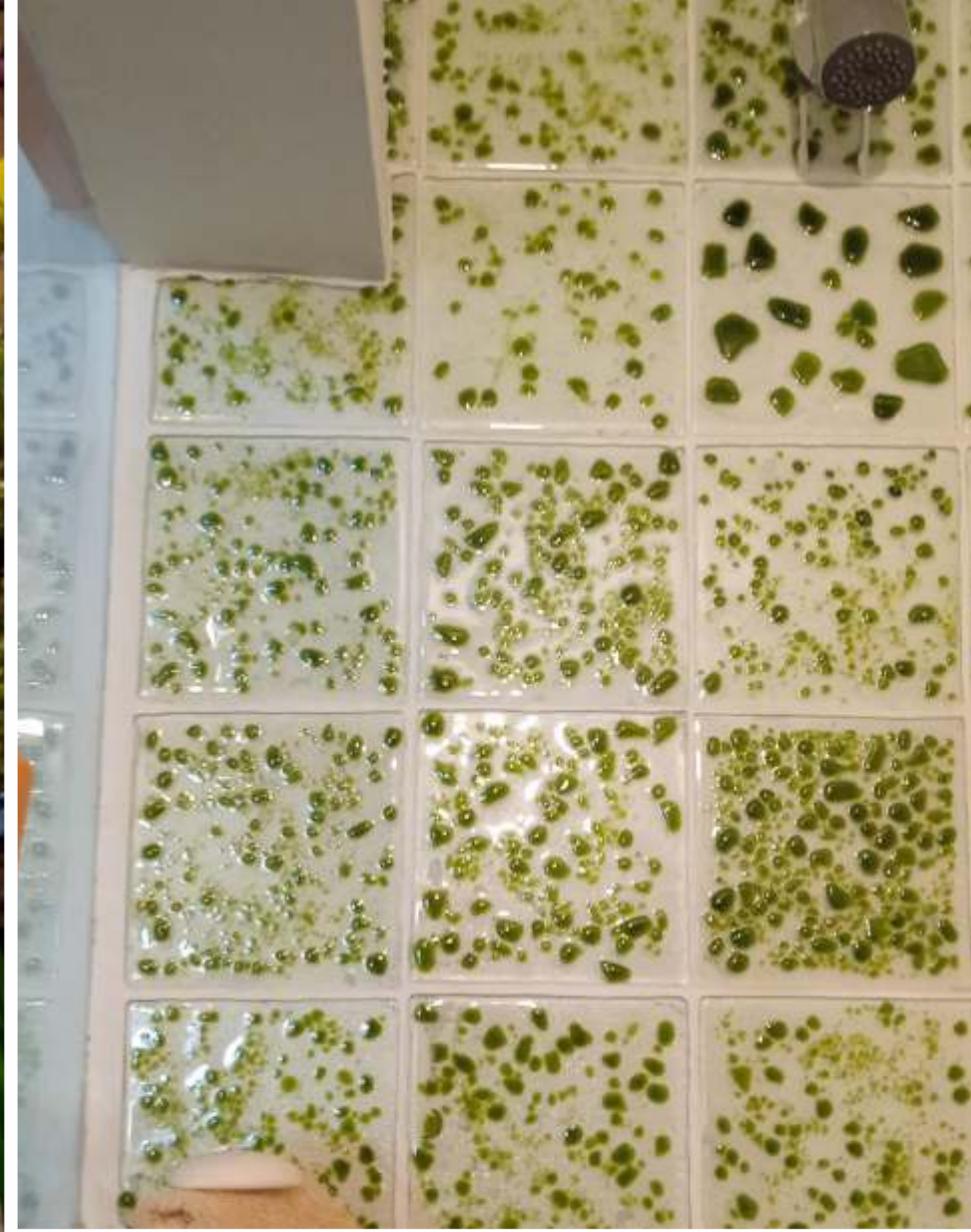
Amorfius es una emprendimiento de diseño que transforma vidrio de descarte en piezas funcionales y decorativas de alto valor estético para el sector del interiorismo. En un país donde el vidrio tiene escaso desarrollo y pocas alternativas sustentables, ofrece soluciones innovadoras que integran la producción artesanal y economía circular. El compromiso de amorfius es revalorizar este material, crear productos únicos, de diseño contemporáneo, con responsabilidad ambiental y excelente manufactura.

amorfius

The image shows a wall covered in square tiles with a green, textured pattern. In the foreground, there is a wooden chair back with a curved top. A semi-transparent text box is overlaid on the right side of the image.

Los revestimientos amorfius transforman un descarte del sector de la construcción en propuestas visuales que cuentan historias y dan vida a los espacios. Son una expresión cultural y pieza de conversación, un manifiesto de diseño consciente.

Revestimientos



Revestimientos



Revestimientos



Revestimientos



Revestimientos



Los vidriados amorfius, son parte de la propuesta de re-circular el descarte de placas de vidrio de fábricas de cerramientos.

Son diseños únicos o seriados, para cada quien y cada ambiente. Pueden ser vinculados a herrería, carpintería de aluminio o madera, en exteriores o interiores.

Vidriados



Vidriados



En todos los casos amorfius logra la singularidad productiva, ya que sus piezas resultan de un método serializable a la vez que flexible, de manera de incorporar los diversos intereses de cada proyecto.

Integra conceptos de la economía circular, conociendo y mitigando el impacto de su actividad en el medio.

Los cierres de las caravanas y los collares están diseñados para prescindir de los avíos importados.

Caravanas y collares



Caravanas y collares



Caravanas y collares



El uso de diferentes moldes y el control preciso de los ciclos de horneado, permiten una producción estandarizada a la vez que flexible. Esto permite ofrecer diversidad de productos sin recurrir a costosas inversiones, ni procesos complejos.

La serie *Alteradas* es el resultado de una colaboración con Quimera-Arte en Vidrio, que aúna dos técnicas complementarias de trabajo en vidrio, para la revalorización de envases de descarte.

Bazar



Fotografía cedida por Estudio Lateral

Bazar



Bazar



HONGO es el resultado de la alianza entre Amorfius y Alma.Wabi, dos marcas comprometidas con la exploración de materiales y procesos responsables con el entorno. Diseñada y producida en Uruguay, combina el diseño y la naturaleza; integra la belleza y la funcionalidad.

Luminaria Hongo



La *Mesa Verano* es el resultado de la alianza entre Amorfius y el estudio de diseño Menini-Nicola, en el 2024. Es una mesa pensada para interior y exterior, contempla entornos pequeños y dinámicos. Está previsto su crecimiento como línea de mesas, a otras dimensiones y proporciones.

Mesa Verano



Encargo de OMEU, para reconocer el trabajo de las mujeres que conformaron las directivas en sus primeros quince años.

Realizado en colaboración con Alma-Wabi, representa la diversidad de miradas, los múltiples puntos de vista y realidades .

Carece de frente, perfil, arriba o abajo, alienta la flexibilidad y permite diversos puntos de equilibrio.

Regalo empresarial



Desde el 2007 he sido parte de distintos equipos docentes del Área Tecnológica y Proyectual de la EUCD. Actualmente soy Docente Asistente en el Laboratorio de Vidrio para los cursos curriculares y en el EFI Diseño para la revalorización de vidrio de descarte en territorio.

Doc. Asist. Carolina Rava
Lab. de Vidrio
Área Tecnológica, EUCD-FADU.



Galpón Yuyero
Práctica interdisciplinar en territorio.
E_PIM-LAV- 2024.



En coordinación con el PIM y el Taller de Bioconstrucción llevado adelante por el Instituto de Tecnología de FADU, se contribuyó en la construcción del *Galpón Yuyero*.



E_PIM-LAV- 2024 y 2025
Vecinas, estudiantes y docentes en el
cierre anual del PIM.



Este espacio brinda la posibilidad de formación teórico-práctica a vecinas/os del territorio del PIM y a estudiantes de FADU como Práctica Curricular de Extensión.



Curso curricular
de grado para la Lic. en Diseño Industrial
Laboratorio de Vidrio I.



Curso curricular
de grado para la Lic. en Diseño Industrial
Laboratorio de Vidrio II.

Dis. Ind. Carolina Rava
www.amorfius.com



Doc. Asist. Carolina Rava
EUCD-FADU

