

Melissa Montesdeoca

---

# Portfolio 2023

---

Diseñadora visual y docente



Cuidarnos  
*es* querernos

# Magnolia

*Productos naturales para rutinas de higiene y autocuidado  
amigables con los cuerpos y con el planeta, utilizando  
el poder sanador de la naturaleza.*

## Magnolia Cosmética natural

Desarrollo de identidad visual y  
diseño de stand.

Consistió en el desarrollo de  
etiquetas y packaging para más de  
70 productos y variables de  
producto.

[Ver más](#)

MAGNOLIA



MAGNOLIA





CONTIENE ACEITES ESENCIALES Puros

# Naranja

*Difusor de aroma*

**Magnolia** 100 ML

PRODUCTO VEGANO  
HECHO A MANO ARTESANALMENTE  
COMPONENTES BIODEGRADABLES

@magnolia\_cosmetica\_natural



CONTIENE ACEITES ESENCIALES Puros

# Limón

*Difusor de aroma*

**Magnolia** 100 ML

PRODUCTO VEGANO  
HECHO A MANO ARTESANALMENTE  
COMPONENTES BIODEGRADABLES

@magnolia\_cosmetica\_natural



CONTIENE ACEITES ESENCIALES Puros

# Vainilla

*Difusor de aroma*

**Magnolia** 100 ML

PRODUCTO VEGANO  
HECHO A MANO ARTESANALMENTE  
COMPONENTES BIODEGRADABLES

@magnolia\_cosmetica\_natural



CONTIENE ACEITES ESENCIALES Puros

# Tilo

*Difusor de aroma*

**Magnolia** 100 ML

PRODUCTO VEGANO  
HECHO A MANO ARTESANALMENTE  
COMPONENTES BIODEGRADABLES

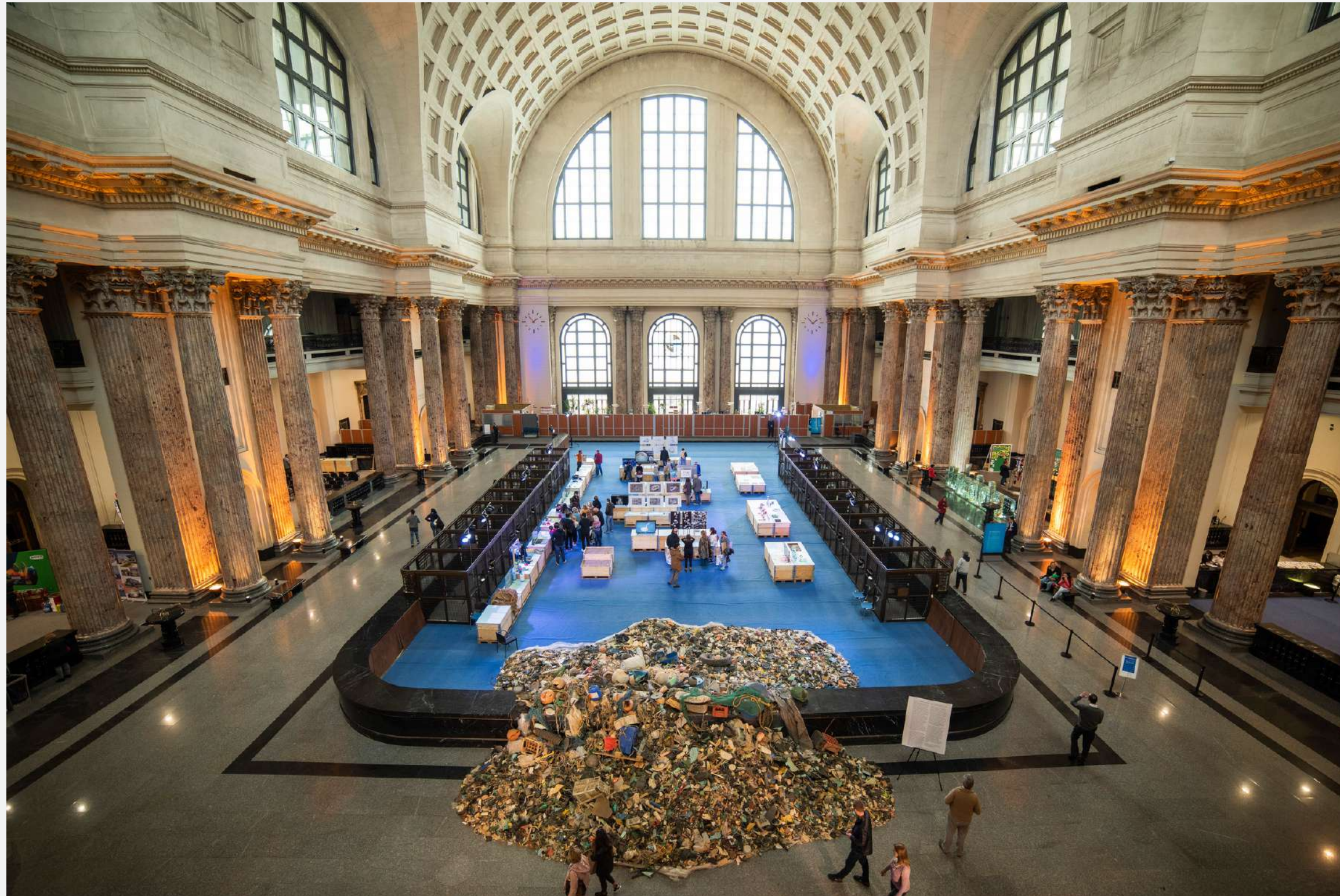
@magnolia\_cosmetica\_natural

MAGNOLIA

MAGNOLIA



Diseño de stand



# Out to Sea? The plastic garbage project

Out to Sea? fue una muestra proveniente del Museo de Zúrich sobre la basura de plástico en el océano que buscó sensibilizar a la población sobre esta problemática mundial.

Para este proyecto desarrollé Identidad visual de la muestra, y tanto en el logo como en la gráfica secundaria jugué con la idea de "microplásticos", uno de los fenómenos principales que constituyen el problema del plástico en los océanos.

[Ver más](#)

# OUT TO SEA?

## THE PLASTIC GARBAGE PROJECT

UNA EXHIBICIÓN DE MUSEUM FÜR GESTALTUNG ZÜRICH  
APOYADO POR LA FUNDACIÓN DROSOS

WWW.PLASTICGARBAGEPROJECT.ORG



@PLASTICGARBAGEPROJECTUY

9 SET - 18 OCT 2019

ENTRADA LIBRE  
Lu a Vi 13 a 18 h - Abierto a todo público.  
Lu a Vi 9 a 18 h - Instituciones educativas/ grupos.  
Visitas guiadas con previa coordinación.

### EL PROYECTO DE LA BASURA DE PLÁSTICO

MONTEVIDEO-URUGUAY

Museum für Gestaltung Zürich | drosos (...) | TINKER | BANCO REPUBLICA

# OUT TO SEA?

## THE PLASTIC GARBAGE PROJECT

UNA EXHIBICIÓN DE MUSEUM FÜR GESTALTUNG ZÜRICH  
APOYADO POR LA FUNDACIÓN DROSOS

WWW.PLASTICGARBAGEPROJECT.ORG



CADA AÑO, ENTRE  
**8 Y 12 MILLONES**  
**DE TONELADAS**  
DE BASURA, LLEGAN A LOS  
OCÉANOS.

@PLASTICGARBAGEPROJECTUY

9 SET - 18 OCT 2019

ENTRADA LIBRE  
Lu a Vi 13 a 18 h - Abierto a todo público.  
Lu a Vi 9 a 18 h - Instituciones educativas/ grupos.  
Visitas guiadas con previa coordinación.

### EL PROYECTO DE LA BASURA DE PLÁSTICO

MONTEVIDEO-URUGUAY

Museum für Gestaltung Zürich | drosos (...) | TINKER | BANCO REPUBLICA

# OUT

## THE PL GARBAGE PROJECT

UNA EXHIBICIÓN DE MUSEUM FÜR GESTALTUNG ZÜRICH  
APOYADO POR LA FUNDACIÓN DROSOS



CADA AÑO, ENTRE  
**8 Y 12 MILLONES**  
**DE TONELADAS**  
DE BASURA, LLEGAN A LOS  
OCÉANOS.

9 SET - 18 OCT 2019

ENTRADA LIBRE  
Lu a Vi 13 a 18 h - Abierto a todo público.  
Lu a Vi 9 a 18 h - Instituciones educativas/ grupos.  
Visitas guiadas con previa coordinación.

MONTEVIDEO-URUGUAY

Museum für Gestaltung Zürich | drosos (...) | TINKER | BANCO REPUBLICA





**23 BILLONES**  
DE CEPILLOS DE DIENTES  
ANUALMENTE  
EN TODO EL MUNDO



**988.965**



**1.376.133**



**811,871**



**CADA AÑO, ENTRE  
8 Y 12 MILLONES  
DE TONELADAS  
DE BASURA, LLEGAN A LOS  
OCÉANOS.**

**OUT TO SEA?**  
**THE PLASTIC  
GARBAGE PROJECT**

**9 DE SETIEMBRE  
AL 18 DE OCTUBRE 2019**  
Gran Hall BROU Casa central  
Montevideo-Uruguay

Museum für Gestaltung Zürich **drosos (...)**



**OUT TO SEA?**  
**THE PLASTIC  
GARBAGE PROJECT**

UNA EXHIBICIÓN DE MUSEUM FÜR GESTALTUNG ZÜRICH  
APOYADO POR LA FUNDACIÓN DROSOS

MONTEVIDEO-URUGUAY  
9 SET - 18 OCT 2019

**PAX**  
MECAGOPAX.COM

**GRACIAS**  
POR SU PARTE

PORQUE AMAMOS EL MAR  
PORQUE AÚN ESTAMOS AQUÍ  
ESTA REALIDAD

**TINKER!**  
Comunicación & Gestión

OUT TO SEA



Fotos del evento: Leo Barizzoni



## Conciertos Tinker

Dirección de arte y desarrollo de piezas digitales para Conciertos Tinker.

Constó de una serie de conciertos en streaming durante la emergencia sanitaria. El proyecto fue financiado por ANII.

[Ver más](#)



**CONCIERTOS**  
Tinker

**Luciano Supervielle**  
Viernes 08/05  
A las 22 h por Facebook Live

**▶ STREAMING**  
Una forma de estar juntos mientras estamos lejos



**CONCIERTOS**  
Tinker

**Hugo Fattoruso / Albana Barrocas**  
HA Duo  
Viernes 29/05  
A las 22 h por Facebook Live

Una forma de estar juntos mientras estamos lejos.

CONCIERTOS TINKER

**▶ STREAMING**

APOYAN: ANII, Canal 10, Montevideo Portal, radiomundo 1170 am, ENPERSPECTIVA, UruguayNatural, MMG

CONCIERTOS TINKER

▶ **STREAMING**



**CONCIERTOS**  
Tinker

f i

CONCIERTOS TINKER

**Florencia Núñez**  
**Viernes 15/05**  
A las 22 h por Facebook Live

APOYAN: ANII AGENCIA NACIONAL DE INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN WWW.ANII.ORG.UY Canal 10 el canal uruguayo Montevideo Portal radiomundo 1170 am ENPERSPECTIVA



**CONCIERTOS**  
Tinker

▶ **STREAMING**

**Malena Muyala**  
**Viernes 22/05**  
A las 22 h por Facebook Live

APOYAN: ANII AGENCIA NACIONAL DE INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN WWW.ANII.ORG.UY Canal 10 el canal uruguayo Montevideo Portal radiomundo 1170 am ENPERSPECTIVA

**CONCIERTOS**  
Tinker

Viernes 22 h

APOYAN: ANII AGENCIA NACIONAL DE INVESTIGACIÓN E INNOVACIÓN WWW.ANII.ORG.UY Canal 10 el canal uruguayo Montevideo Portal radiomundo 1170 am ENPERSPECTIVA

PRODUCEN: TINKER Comunicación & Gestión :oliverio producciones

Piezas para redes sociales y placas para streaming



## Arte de disco MASS IANN

Arte de disco realizado para el artista uruguayo Mass Iann.

La búsqueda conceptual se basa en captar los personajes, elementos e historias presentes en las canciones mediante un collage fotográfico compuesto de variados objetos.

A nivel de identidad se trabajó el nombre del artista mediante un collage manual.

[Ver más](#)

- 1. La Primavera 03:47
- 2. The Dream 02:47
- 3. Something Good 04:01
- 4. Se Ne Va 03:58
- 5. Time 03:28
- 6. Lolita's Mantra 03:23
- 7. Ukeblues 02:43
- 8. El Teatro Mágico 03:43
- 9. Ritmo del Pensamiento ft. Maité Gadea 02:48
- 10. VSB 02:50

Reservados todos los derechos del productor fonográfico, de los autores y de los intérpretes de las obras reproducidas en este ejemplar. Prohibida la reproducción, regrabación, alquiler, préstamo, canje, ejecución pública, radiodifusión, y cualesquiera otro uso no autorizado de éstos fonogramas. Publicado y distribuido de forma independiente. Disco es cultura. Industria Uruguaya.



Diseño de disco (exterior)

Letra y Música compuesta y registrada por Mass Iann.  
 "El Teatro Mágico": Letra adaptada a partir del "Libro Tibetano de los Muertos" (Traducción de Padmakara Karmapa).

Lanzado el 7 de enero de 2017. Grabado en Overhead Studio.

**Ingenieros:** Mencho Comas, Federico Dinetti.  
**Fotografía y diseño:** Melissa M.

**Arreglos y colaboraciones:**  
**Fede Dinetti:** Guitarra y Coros. Baterías en "La Primavera", "La Primavera", Bajos en "El Ritmo del Pensamiento Mágico" y "VSB". **Mencho Comas:** "Something Good". **Luciano:** Teatro Mágico", gracias a Martina Cal.

**Agradecimientos:**  
 A mi viejo cuya luz acompaña mi paciencia y los aportes de Rodri por las herramientas y las colaboraciones; al Panambú por la vida; a Fede, Andrés y el coro; a la mágica C-60 por no pretender nada más a cambio de compartir su esencia y su amor.

**Rincón de los Homenajes:**  
 Al Fedor por inspirar el sueño, a Jim por los grooves y la poesía, a la conciencia, a los Bob's por su sagacidad.

Reservados todos los derechos. Prohibida la reproducción, grabación, alquiler, préstamo, copia, ejecución pública, radiodifusión, y cualesquiera otro uso no autorizado de estos formatos.

Mass Iann  
 IN THE LONG RUN

[/Mass Iann & The Groovysattvas](#)



Diseño de disco (interior)





# REDALCO

Conceptualización,  
desarrollo de identidad  
visual y piezas para la ONG  
Red de Alimentos  
Compartidos.

[Ver más](#)

# POR UN MENOR DESPERDICIO DE ALIMENTOS Y UNA MAYOR SEGURIDAD ALIMENTARIA



Personas/Voluntarios



Organizaciones beneficiarias



Beneficio



Reciclaje



Cajón de alimentos



Alimentos procesados



Alimentos



Huella de carbono



Porción de alimentos



Trabajo en equipo



Voluntarios



Compostaje





Ver [Manual de marca](#)



# Maia Castro Edición especial

Proyecto estudiantil del Taller de  
diseño de comunicación visual 2, de la  
Licenciatura en Diseño de  
Comunicación Visual. FADU - Udelar

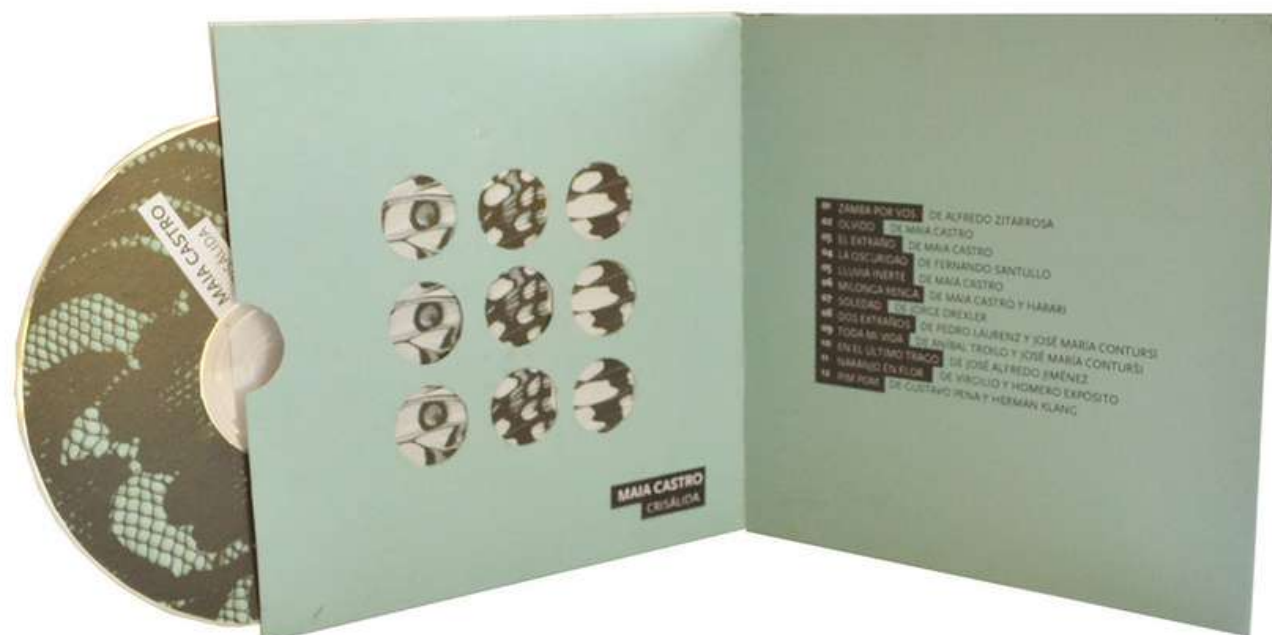
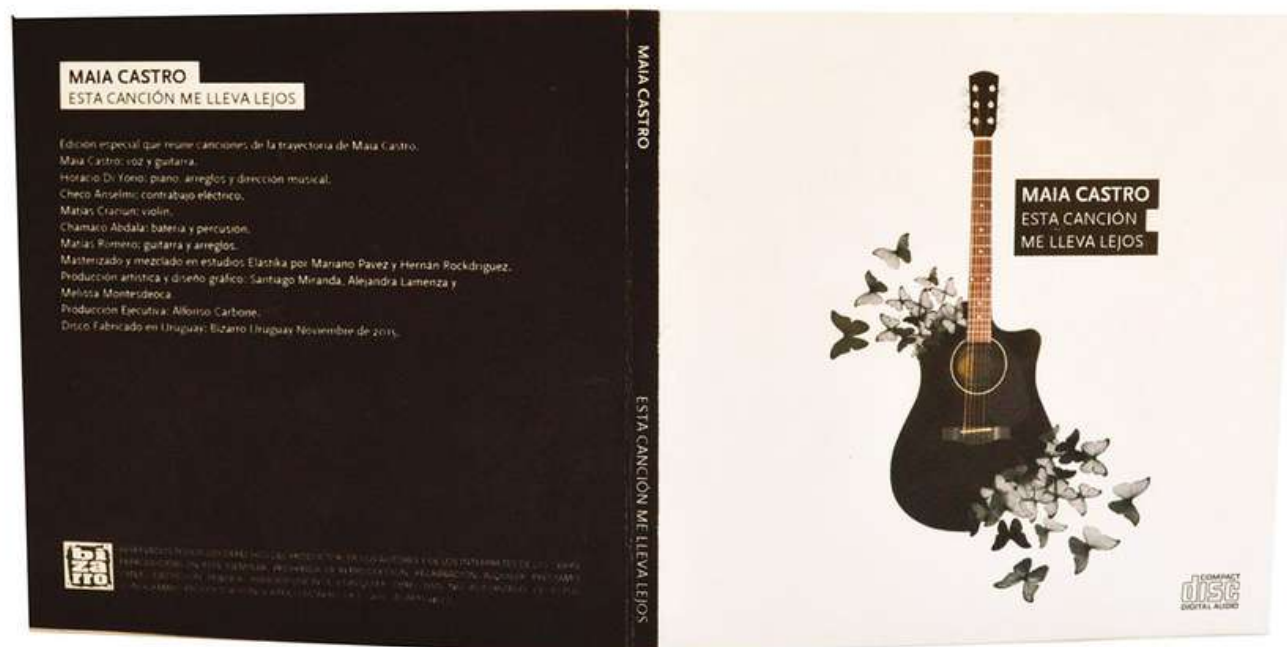
[Ver más](#)



MAIA CASTRO



Diseño packaging y pieza promocional





# Solidaridad.uy

Es un trabajo académico de egreso que tomó 2 años para su concreción (investigación, diagnóstico y definición del problema, y ejecución).

Fue realizado durante la pandemia buscando visibilizar y fortalecer las iniciativas solidarias de carácter popular que estaban emergiendo en Uruguay en ese contexto. Se trabajó con un comitente real, la organización Solidaridad.uy.

Luego de su lanzamiento, diversas piezas fueron utilizadas y difundidas en varios medios de comunicación, poniendo el tema de las ollas populares en agenda.

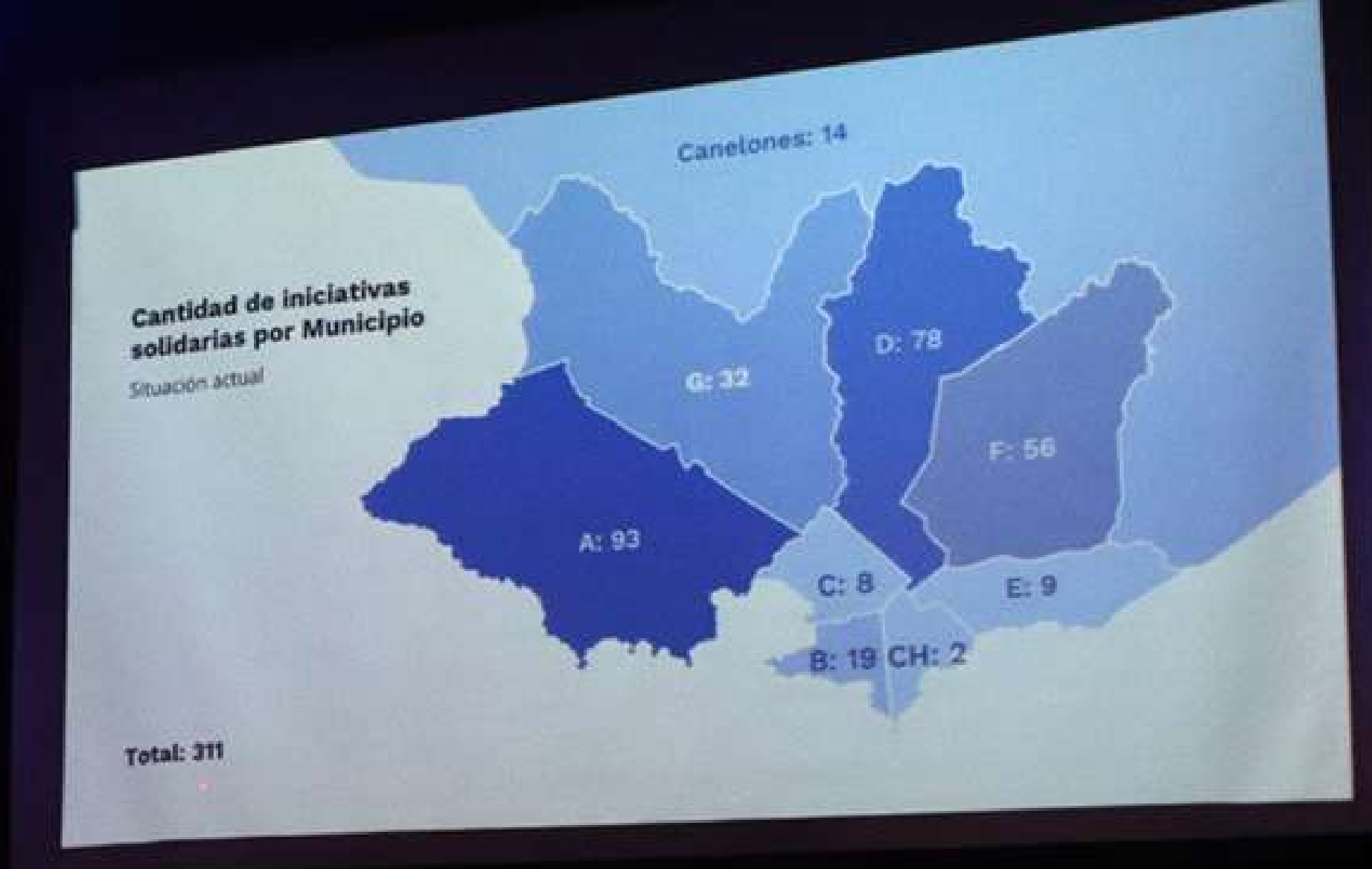
[Ver más](#)





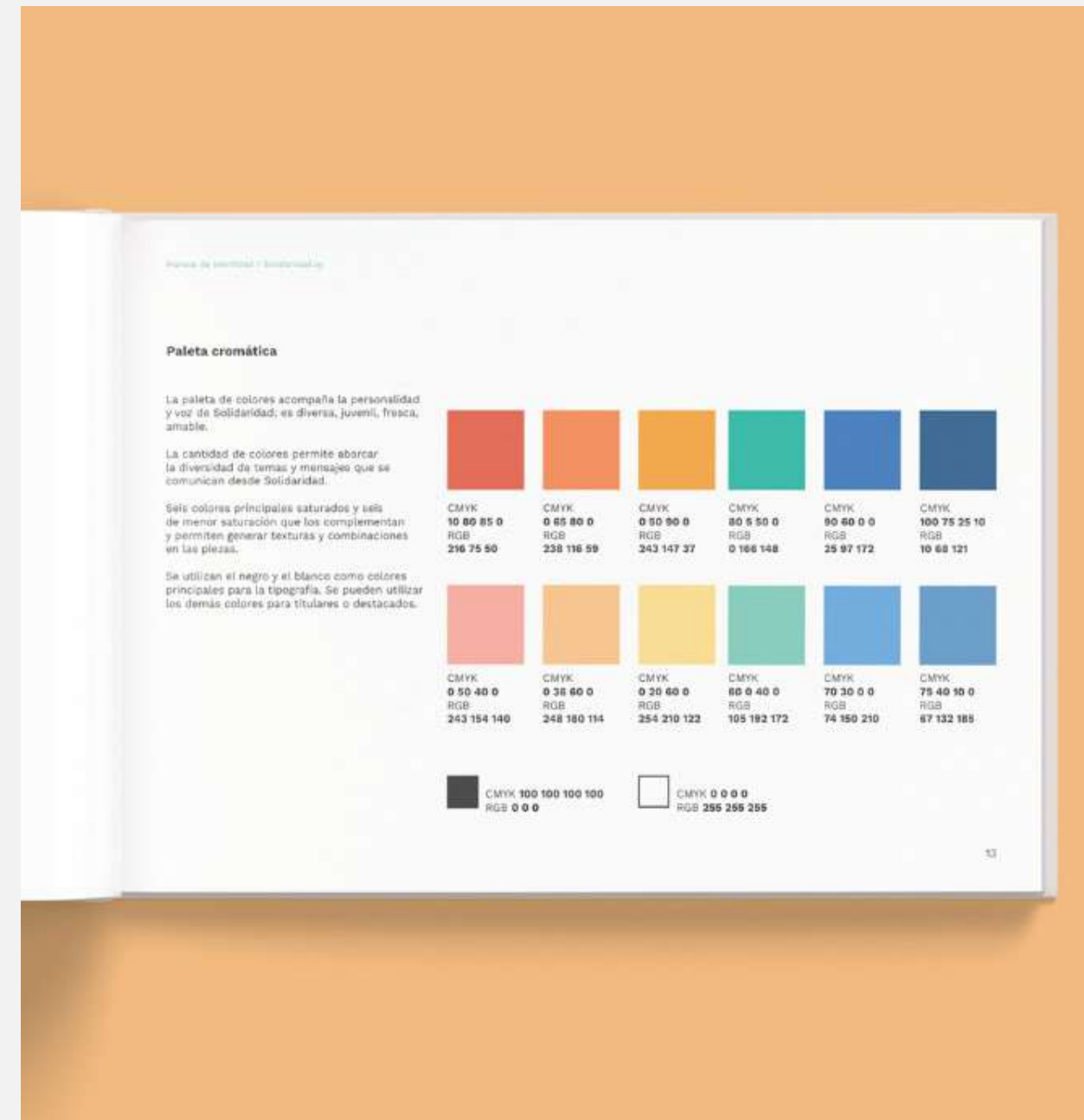


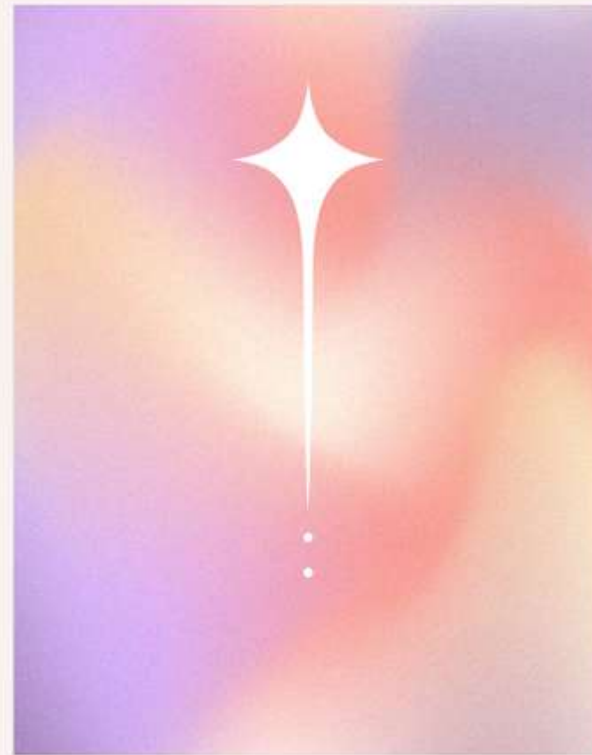






Ver [Manual de marca](#)





**sinestesia**  
Salud & Bienestar

## Sinestesia

El objetivo fue diseñar una identidad visual simple que refleje los atributos y características del servicio que se ofrece: un espacio de masajes con un enfoque en la salud, el bienestar y el estilo de vida consciente, orientado a mujeres.

También se caracterizó el público destinatario y se mejoró la comunicación en redes sociales para que la información y la propuesta sea rápidamente comprensible, facilitando la captación de nuevos clientes.

[Ver más](#)

SINESTESIA

### SINESTESIA

Es la percepción de una misma sensación a través de distintos sentidos.



## Masaje Sueco Relajante

CENTRO, MONTEVIDEO

Equilibra el cuerpo de manera natural, mediante movimientos suaves o fuertes por todo el cuerpo siempre al sentido contrario de la circulación sanguínea

AGENDÁ TU SESIÓN

**sinestesia**  
Salud & Bienestar



CONOCÉ MIS

### Masajes y tratamientos

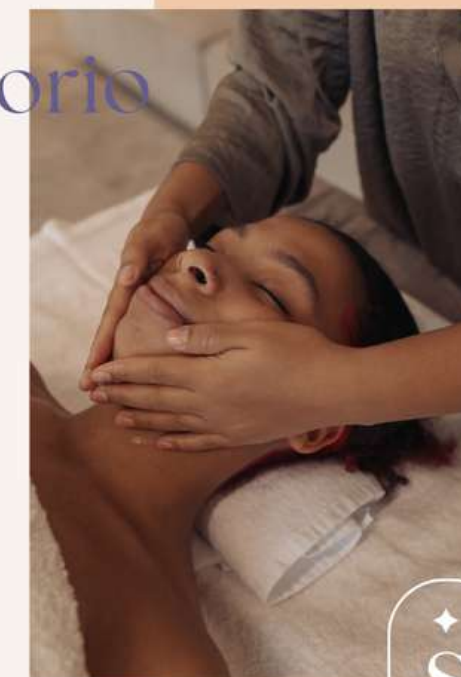
1. Masaje sueco relajante
2. Descontracturante
3. Maderoterapia
4. Piedras calientes
5. Movilizaciones

## Masaje Circulatorio

CENTRO, MONTEVIDEO

Tiene el objetivo de activar el riego sanguíneo y linfático para favorecer el intercambio celular. Con esta técnica movilizamos los líquidos corporales y favorecemos la eliminación de toxinas ya que se consigue que estas alcancen los órganos y ganglios encargados de suprimirlas.

AGENDÁ TU SESIÓN



Social Media

**Testimonios**

*Desde q descubrí Sinestesia, no volví a cambiar de masajista! El masaje siempre lo adapta a tus necesidades y Mica es una divina!!*

sinestesia

**Turnos disponibles**

TRATAMIENTOS CORPORALES  
PIEDRAS CALIENTES  
MADEROTERAPIA  
DRENAJE LINFÁTICO  
MOVILIZACIONES

¡Te esperamos!

sinestesia


CONOCÉ MIS

**Masajes y tratamientos**

1. Masaje sueco relajante
2. Descontracturante
3. Maderoterapia
4. Piedras calientes
5. Movilizaciones

sinestesia

**Masaje Sueco Relajante**



EQUILIBRA EL CUERPO Y LA MENTE

sinestesia

# ¡Gracias!

Ver más trabajos [aquí](#)