## Micaela Villanueva

SELECCIÓN DE TRABAJOS

## Mujeres de Silencio

Dirección artística y gráfica para obra de danza-teatro

Arte conceptual (collage digital), desarrollo de materiales de difusión y dirección de arte en puesta en escena de la obra.




## The Warehouse Dead <br> Instalación viva y ambientación de festival

The Warehouse Dead es un festival de artes urbanas y música electrónica, que se realiza anualmente con la excusa de Halloween, en el Hipódromo de Maroñas (Montevideo), El edificio cuenta con dos grandes escaleras en forma de caracol, de cinco pisos de altura, cuyo espacio central fue intervenido con un tubo de plástico de quince metros de largo. En su interior, una bailarina realizaba acrobacia en telas, de modo que el público podía presenciar la performance durante todo el recorrido de la escalera.





## Enriqueta

Desarrollo de identidad visual para espacio gastronómico


UN LUGAR PARA ENCONTRARSE


| 20:09 1 |  |  | ...アワ |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
| < | enriqueta.uy |  | ... |
| 0 | $\underset{\text { posts }}{457}$ | $76 \mathrm{~K}$ | $\begin{gathered} 809 \\ \text { followings } \end{gathered}$ |
|  |  | ollow | $\checkmark$ |

## Enriqueta

Un lugar para encontrarse.
Parque Rodó, Montevideo enriqueta.com.uy




## B



## Q

## La chica del baño sin espejo

Producción, guión, arte y postproducción audiovisual

Realización de videoclip para el tema 'La chica del baño sin espejo', producto del proyecto Canciones Sin Hogar, iniciativa de dos compositores independientes uruguayos que crean canciones e invitan a artistas reconocidos a interpretarlas.




VER ESTOS TRABAJOS COMPLETOS Y OTROS PROYECTOS EN
behance.net/micavillanueva

