



MARÍA VICTORIA DE
ÁLAVA OLIVERA

Arquitecta

Fecha de publicación: 29/12/2021
Última actualización: 29/12/2021

Datos Personales

IDENTIDAD

Nombre en citaciones bibliográficas: Victoria de Álava
Documento: Cédula de identidad - 43647449
Género: Femenino
Fecha de nacimiento: 20/10/1986
Lugar de nacimiento: Uruguay / Montevideo / Montevideo
Nacionalidad: Uruguaya

DIRECCIÓN PERSONAL

Dirección: Mercedes 1643 / 11200
País: Uruguay / Montevideo / Montevideo
Correo electrónico: victoriadea@gmail.com

Datos Generales

INSTITUCIÓN PRINCIPAL

Universidad de la República/ Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo / Instituto de Teoría de la Arquitectura y Urbanismo - Servicio de Comunicación y Publicaciones / Uruguay

DIRECCIÓN INSTITUCIONAL

Institución: Universidad de la República / Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo / Sector Educación Superior/Público
/ Instituto de Teoría de la Arquitectura y Urbanismo - Servicio de Comunicación y Publicaciones
Dirección: Br. Artigas 1031 / 11300
País: Uruguay
Teléfono: 24001106
Correo electrónico/Sitio Web: fadu.edu.uy

Formación

Formación académica

CONCLUIDA

GRADO

Arquitectura (2005 - 2016)

Universidad de la República - Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo , Uruguay
Título de la disertación/tesis/defensa: ETC01 La Nueva Escuela de Tiempo Completo
Tutor/es: Bernardo Martín
Obtención del título: 2016
Sitio web de la disertación/tesis/defensa: https://issuu.com/vickyvick/docs/etc01_tomo_1

EN MARCHA

MAESTRÍA

Maestría de Ordenamiento Territorial y Desarrollo Urbano (2017)

Universidad de la República, Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo , Uruguay
Título de la disertación/tesis/defensa: Maestría en Ordenamiento Territorial y Desarrollo Urbano
Tutor/es: Mercedes Medina

GRADO

Licenciatura en Comunicación Visual (2009)

Universidad de la República, Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, Uruguay
Título de la disertación/tesis/defensa: En curso

Formación complementaria

CONCLUIDA

CURSOS DE CORTA DURACIÓN

Pensamiento de diseño: un lenguaje común para la colaboración (taller) (12/2017 - 12/2017)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Espacio Interdisciplinario, Uruguay

Gestión de ideas en equipos interdisciplinarios (taller) (12/2017 - 12/2017)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Espacio Interdisciplinario, Uruguay

Ciudades, arquitectura y espacio público (curso educación permanente) (10/2016 - 10/2017)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, Uruguay

Estrategias y materiales didácticos para trabajar con grupos numerosos (curso de formación docente) (08/2017 - 08/2017)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo / Servicio de Enseñanza de Grado, Uruguay

Orígenes y teorías del urbanismo. El nacimiento del urbanismo y de los desarrollos de las teorías urbanas (curso educación permanente) (06/2017 - 06/2017)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo / Instituto de Teoría de la Arquitectura y Urbanismo, Uruguay

Agua en América Latina: abundancia en medio de la escasez mundial (curso MOOC del BID) (04/2017 - 05/2017)

Sector Extranjero/Internacional/Otros / UNIANDES, Colombia

D-Lab Educación interdisciplinaria con foco en la resolución de problemas (taller) (09/2016 - 09/2016)

Sector Educación Superior/Público / Universidad de la República / Espacio Interdisciplinario, Uruguay

PARTICIPACIÓN EN EVENTOS

En_Clave Inter. Herramientas para la colaboración interdisciplinaria: aprendizaje basado en proyectos (2017)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Espacio Interdisciplinario de la Universidad de la República, Uruguay

Desafíos para mejorar el futuro de Montevideo (2017)

Tipo: Encuentro

Institución organizadora: 100 Resilient Cities + Intendencia de Montevideo, Uruguay

Investigación y Educación Superior Interdisciplinaria (2016)

Tipo: Congreso

Institución organizadora: Espacio Interdisciplinario de la Universidad de la República, Uruguay

Referentes de contenidos de la Universidad de la República (2016)

Tipo: Encuentro

Institución organizadora: Universidad de la República, Uruguay

La movilidad urbana en cuestión (2014)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de la República, Uruguay

Cooperativas del SXXI (2013)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Facultad de Arquitectura, Universidad de la República, Uruguay

Seminario Montevideo SMVD 12 Existenzmaximum (2010)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Facultad de Arquitectura, Universidad de la República, Uruguay

Seminario Proyectual en innovación habitacional (2010)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Facultad de Arquitectura, Universidad de la República, Uruguay

Seminario SiteSpecific (2010)

Tipo: Seminario

Institución organizadora: Facultad de Arquitectura, Universidad de la República, Uruguay

Idiomas

Inglés

Entiende muy bien / Habla bien / Lee bien / Escribe bien

Francés

Entiende bien / Habla regular / Lee bien / Escribe regular

Areas de actuación

INGENIERÍA Y TECNOLOGÍA

Otras Ingenierías y Tecnologías /Otras Ingenierías y Tecnologías

Actuación profesional

SECTOR EDUCACIÓN SUPERIOR/PÚBLICO - UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA - URUGUAY

Espacio Interdisciplinario / Núcleo Interdisciplinario Aguas Urbanas, Proyecto y Gestión

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Colaborador (08/2016 - a la fecha) Trabajo relevante

Ayudante ,15 horas semanales

Escalafón: Docente

Grado: Grado 1

Cargo: Interino

SECTOR EDUCACIÓN SUPERIOR/PÚBLICO - UNIVERSIDAD DE LA REPÚBLICA - URUGUAY

Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo / Instituto de Teoría de la Arquitectura y Urbanismo

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Colaborador (06/2016 - a la fecha) Trabajo relevante

Ayudante del Grupo Aguas Urbanas ,15 horas semanales

Escalafón: Docente
Grado: Grado 1
Cargo: Interino

Funcionario/Empleado (04/2015 - a la fecha) Trabajo relevante

Ayudante del Servicio de Comunicación y Publicaciones ,20 horas semanales
Escalafón: Docente

ACTIVIDADES

LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

Monitoreo Visual de Cañadas Urbanas (06/2016 - a la fecha)

A partir del seguimiento de cursos urbanos en cinco ciudades del país el Núcleo Interdisciplinario propone; aportar a las metodologías de evaluación de las cañadas urbanas, de manera tal que se permita su réplica en otras ciudades, conocer el estado de los cursos de agua urbanos e incorporar información actualizada y disponible a la población de forma de concientizar sobre la problemática de estos sistemas acuáticos. Objetivos del proyecto El trabajo del Núcleo interdisciplinario Agua y Ciudad tiene los siguientes objetivos: 1.Dar elementos para mejorar las metodologías de evaluación de las cañadas urbanas, que permitan su réplica en otras ciudades. En particular: ? Dar elementos prácticos para realizar el monitoreo de los cursos de aguas urbanos ? Diseñar metodologías para la identificación de las principales causas de los problemas ambientales y para la elaboración de propuestas para revertir las situaciones de conflicto 2.Conocer el estado de los cursos de agua urbanos en ciudades del Uruguay, en particular en cinco casos y realizar estudios comparativos 3.Incorporar a la plataforma web del Núcleo Agua y Ciudad, información actualizada y disponible a la población de forma de concientizar sobre la problemática de estos sistemas acuáticos. 4.Mejorar la comprensión del funcionamiento de arroyos urbanos en diferentes contextos ambientales y de gestión, de forma de determinar que variables afectan positivamente la salud ambiental de estos sistemas. A partir de un sistema de información geográfica para cada cuenca se espacializará información relevante para comprender las características de los cursos y sus diferentes tramos (características de la urbanización, ocupación de las planicies, sistema de drenajes pluviales entre otros). Los productos obtenidos serán puestos a disposición del público en general en la página web del Núcleo.

15 horas semanales

Instituto de Teoría de la Arquitectura y Urbanismo - Núcleo Interdisciplinario Aguas urbanas proyecto y gestión , Integrante del equipo

Equipo: Adriana Piperno , Franco Texeira de Mello , María Victoria de Álava Olivera

Gotas: aportes para la comprensión de las inundaciones urbanas (05/2017 - a la fecha)

Este proyecto forma parte de la convocatoria Art.2 CSIC ? UDELAR 2016. Aportes para la comprensión de las inundaciones urbanas

15 horas semanales

Instituto de Teoría de la Arquitectura y Urbanismo , Integrante del equipo

Equipo: Ariel Blumstein , Florencia Lista , Jimena Álvarez , Pablo Sierra , Adriana Piperno de Santiago , María Victoria de Álava Olivera

Adapta FADU (10/2019 - 10/2021)

Ad@pta FADU es un conjunto de actividades de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo, que tiene por objetivo el desarrollo de conocimiento en materia de adaptación edilicia y urbana al cambio y variabilidad climática (CVC). Este proyecto es en un convenio realizado entre la FADU, MVOT, MA y PNUD, en el marco del Plan Nacional de Adaptación al Cambio Climático, denominado también como NAP Ciudades. Se trata de una iniciativa que busca ayudar al Uruguay a llevar adelante un plan para la adaptación al cambio climático en ciudades e infraestructuras en el marco de una agenda estratégica más amplia relativa a la sostenibilidad de las ciudades.

Mixta

15 horas semanales

FADU Udelar , Integrante del equipo

Equipo: Victoria de Álava , Adriana Piperno de Santiago , Pablo Sierra , Alicia Picción , SOSA-IBARRA, D. , PIAZZA,N , Mario Báez

2015 Ciudad Futura: Horizonte del Plan Regulador de 1930 (10/2015 - 11/2016)

En 2015, el equipo docente de la Cátedra de Teoría de la Arquitectura y Urbanismo II presenta al llamado a propuestas de investigación de la Facultad de Arquitectura Diseño y Urbanismo, la

aspiración a desarrollar un trabajo en torno al Plan Regulador de Montevideo de 1930. La razón circunstancial: 2015 había sido elegido por los autores del denominado Anteproyecto de Plan Regulador de Montevideo. Estudio de urbanización central y regional, como su horizonte ? prospectivo?. En efecto, Montevideo debería tener, para ese año, tres millones de habitantes, número mágico que coincide con el del Plan pour une ville contemporaine de 3 millions d'habitants que Le Corbusier presenta en el Salón de otoño de 1922, en París. En un país de crecimiento urbano tan precoz y acelerado como el Uruguay de comienzos del siglo XX, y en el año de esplendor del centenario de la República, pensar en un Montevideo de tales dimensiones parecía totalmente lógico. La ciudad tenía unos 400.000 habitantes. Es entonces que, en el marco de los festejos del Centenario, un equipo dirigido por el Arquitecto Mauricio Cravotto e integrado, además, por los Arquitectos Octavio de los Campos, Hipólito Tournier, Milton Puente, Américo Ricaldoni y el Ingeniero Santiago Michellini, entrega al Consejo Departamental la propuesta del Plan. Formalmente, fue promovido por una comisión de notables integrada por José Serrato, Baltasar Brum, Numa Pesquera, Alejandro Gallinal y Horacio Mailhos, quienes realizan la donación a la ciudad, como invitación a pensar su futuro. El año 2015 fue el pretexto para revisar retrospectivamente la propuesta del Plan Regulador y analizar, críticamente, las ideas, teorías, instrumentos e imágenes con las que abordaron la construcción de un mundo futuro. Mirar con sentido histórico a quienes anticipadamente, nos miraron. Los objetivos que se persiguieron en el trabajo de investigación, tienen relación con la construcción de un relato interpretativo actual, acerca del imaginario impulsado por el Plan Regulador de Montevideo de 1930 y el desmontaje crítico de algunas representaciones subyacentes a dicho Plan, a partir de las Ideas y Teorías que lo engendraron. El equipo de trabajo de la Cátedra desarrolló una investigación en torno a diez temas que componen aristas relevantes del modo en que fue pensado y desarrollado el Plan. Adicionalmente, se involucró a los estudiantes de tres semestres entre el año 2015 y 2016 quienes realizaron prefiguraciones de aspectos y sectores sustanciales del Plan.

15 horas semanales

Instituto de Teoría de la Arquitectura y Urbanismo - Cátedra de Teoría de la Arquitectura II, Integrante del equipo

Equipo: Pablo Sierra, Débora Vainer, Lorena Logiuratto, Santiago Benenati, Pablo Ligrone, Lucio De Souza, María Victoria de Álava Olivera

DOCENCIA

Arquitectura (03/2017 - a la fecha)

Grado

Asistente

Asignaturas:

Transversal 1 - Sustentabilidad, 30 horas, Teórico-Práctico

Arquitectura (03/2018 - 08/2018)

Grado

Asistente

Asignaturas:

Transversal 2 - Representación, 30 horas, Teórico-Práctico

Arquitectura (05/2017 - 05/2017)

Especialización

Asistente

Asignaturas:

Agua Ciudad - Ciudad Agua | Intercambios, 30 horas, Teórico-Práctico

OTRA ACTIVIDAD TÉCNICO-CIENTÍFICA RELEVANTE

Grupo de Trabajo Diálogos en el Territorio en el marco del Plan Ambiental Nacional de Desarrollo Sostenible (08/2018 - 10/2018)

Instituto de Teoría de la Arquitectura y Urbanismo - Ministerio de Vivienda, Ordenamiento Territorial y Medio Ambiente 20 horas semanales

Mayo Sustentable - Comité organizador (03/2017 - 06/2017)

Facultad de Arquitectura Diseño y Urbanismo 15 horas semanales

Colaboración en Plan San José de Mayo (09/2015 - 12/2015)

Convenio Instituto de Teoría de la Arquitectura y Urbanismo - Intendencia de San José 15 horas

semanales

GESTIÓN ACADÉMICA

Apoyo en evaluaciones docentes (07/2016 - 08/2016)

Servicio de Enseñanza de Grado, Unidad de Gestión Académica
Gestión de la Enseñanza , 15 horas semanales

ACTIVIDAD HONORARIA

Curso grado Teoría de la Arquitectura II (09/2014 - 03/2017)

7 horas semanales

Programa de respaldo al aprendizaje - Tutoría entre pares (08/2014 - 12/2014)

Facultad de Arquitectura 5 horas semanales

Grupo de preparación de guías académicas de viaje - Grupo de Viaje de Arquitectura Gen '05 (11/2011 - 03/2012)

Facultad de Arquitectura 10 horas semanales

SECTOR GOBIERNO/PÚBLICO - INTENDENCIA DE MONTEVIDEO - URUGUAY

Departamento de Planificación / Plan de Ordenamiento Territorial

VÍNCULOS CON LA INSTITUCIÓN

Becario (03/2013 - 03/2015)

,25 horas semanales

Becario (12/2014 - 02/2015)

Colaboradora en puesta de manifiesto Plan Casavalle ,25 horas semanales

CARGA HORARIA

Carga horaria de docencia: 20 horas
Carga horaria de investigación: 15 horas
Carga horaria de formación RRHH: Sin horas
Carga horaria de extensión: Sin horas
Carga horaria de gestión: Sin horas

Producción científica/tecnológica

Producción bibliográfica

LIBROS

2015 Ciudad Futura Horizonte del Plan Regulador de 1930 (Libro publicado Texto integral , 2020) Trabajo relevante

Victoria de Álava , Lucio de Souza , Lorena Logiuratto , Benenati S. , Debora Vainer , Pablo Ligrone
Número de páginas: 208
Edición: CSIC,
Editorial: Colección Biblioteca Plural CSIC Udelar, Montevideo, Uruguay
Tipo de publicación: Investigación
Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN: en trámite
<http://cravotto.org/plan/>

Ateneos 3 (Participación , 2018)

Victoria de Álava , Adriana Piperno , Pablo Sierra , Jimena Álvarez , Martín Sorondo , Lucía Fernández Gabard , María Eugenia Blanco

Edición: 3, Ateneos
Editorial: Publicaciones FADU, FADU
Tipo de publicación: Investigación
Escrito por invitación
Medio de divulgación: Papel
ISSN/ISBN: 978-9974-0-1496-1
Financiación/Cooperación:
Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo / Cooperación, Uruguay
<http://www.fadu.edu.uy/itu/publicaciones/>

Capítulos:

Aguas urbanas y gestión del riesgo

Organizadores: Instituto de Teoría de la Arquitectura y Urbanismo

Página inicial 135, Página final 158

R_Mayo Sustentable (Libro compilado Revista , 2017) Trabajo relevante

Victoria de Álava , Daniel Sosa , Ana Rodríguez Serpa , María Saravia

Número de volúmenes: 500

Número de páginas: 175

Edición: ,

Editorial: Publicaciones FADU, FADU

Tipo de publicación: Otros

Escrito por invitación

Medio de divulgación: Papel

ISSN/ISBN: 978-9974-0-1481-7

Financiación/Cooperación:

Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo / Cooperación, Uruguay

<http://www.revista.edu.uy/r-mayosustentable>

Mayo Sustentable fue una experiencia de construcción colectiva en la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo (FADU), con el fin de promover espacios de sensibilización, reflexión e intercambio sobre hábitat, ambiente y sustentabilidad. El evento se construyó gracias al diálogo entre distintos espacios académicos de la FADU, en coordinación con el Programa Integral Metropolitano de la Udelar, la Intendencia de Montevideo y la Dirección Nacional de Ordenamiento Territorial del Ministerio de Vivienda, Ordenamiento Territorial y Medio Ambiente. Cursos, talleres de proyecto, mesas redondas, charlas y conferencias de invitados nacionales, internacionales y docentes de nuestra casa de estudios, así como muestras y exposiciones, se desplegaron durante mayo de 2017. La formación curricular incluyó dentro de la oferta de grado del Plan 2015 de Arquitectura el 16° Seminario Montevideo ? Imaginarios espaciales desde la perspectiva sustentable, curso electivo del Departamento de Enseñanza de Anteproyecto y Proyecto de Arquitectura, que planteó sintonizar el sentido proyectual con base en la dimensión política y ética subyacente en las distintas articulaciones de la sustentabilidad. El nuevo curso Transversal 1 ? Sustentabilidad propuso un ejercicio de reflexión en el territorio, para reconocer las relaciones del hecho arquitectónico con el ambiente y sensibilizar acerca de las transformaciones en el medio. En el ámbito de Educación Permanente, el Núcleo Interdisciplinario Aguas Urbanas: Proyecto y Gestión, conformado entre otros por el grupo Aguas Urbanas y Gestión del Riesgo del Instituto de Teoría de la Arquitectura y Urbanismo de la FADU, integró el evento con la propuesta Agua-Ciudad | Ciudad-Agua: INTERcambios, que aportó desde la reflexión del ciclo hidrológico urbano en relación con la cuenca del arroyo Chacarita. El Programa I+P desarrolló los cursos Intervención sobre las preexistencias en el marco de procesos de intensificación urbana y Cultura ambiental y proyecto, ambos implementados en el marco del Diploma de Especialización en Investigación Proyectual, que contribuyeron desde los saberes específicos en las temáticas relacionadas. Las conferencias de invitados internacionales ?Mónica Bertolino y Roberto Fernández, de Argentina; Fernanda Bárbara, de Brasil; David Barragán, de Ecuador; Manuel Gausa y Belinda Tato, de España; y Antoine Grumbach, de Francia? se enfocaron en los aspectos de la sustentabilidad en la praxis profesional. En las charlas abiertas y mesas redondas sobre temas específicos se intercambiaron diversas miradas y sintonías conceptuales en relación con la temática. El evento contó también con muestras invitadas, Think Global, Build Social!, del Instituto Goethe, y Jardín temporal comestible, del colectivo Jardín Cultural Dinámico, que se sumaron a la muestra de Mayo Sustentable, en la que fueron socializados los trabajos finales de varios de los cursos participantes. La diversidad de propuestas y la convergencia de múltiples miradas, actores y disciplinas propiciaron un ambiente de aprendizaje y abordaron el territorio y sus problemáticas desde la perspectiva sustentable. La FADU ha hecho el esfuerzo y el intento de recoger en una revista monográfica la riqueza de todos los procesos que se produjeron en el marco de Mayo Sustentable, con el objetivo final de transformarla en una valiosa herramienta de divulgación de conocimiento y aportes a la definición de la sustentabilidad en la arquitectura y las disciplinas del

diseño.

DOCUMENTOS DE TRABAJO

ADAPTA | Aproximaciones disciplinares para la adaptación de ciudades y edificaciones al cambio y variabilidad climática. (2021) Trabajo relevante

Completo

Victoria de Álava , Alicia Picción , Pablo Sierra

Montevideo

Medio de divulgación: Internet

adapta.fadu.edu.uy

El trabajo sintetiza el informe realizado por el equipo de ad@pta FADU durante 2019 y 2020 para generar una estrategia de abordaje para dar respuesta a la adaptación de los espacios construidos a contextos de CVC en zonas urbanas. Realizado en el marco del convenio de cooperación para la implementación del Programa URU/18/002 Integración del enfoque de adaptación en ciudades, infraestructura y ordenamiento territorial en Uruguay entre el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD) y la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo (FADU).

Producción técnica

Otras Producciones

ORGANIZACIÓN DE EVENTOS

Mayo Sustentable (2017) Trabajo relevante

Victoria de Álava , Daniel Sosa , Ana Rodríguez Serpa , María Saravia

Otro

Sub Tipo: Organización

Lugar: Uruguay ,FADU, Sede Central Montevideo

Idioma: Español

Medio divulgación: Otros

Web: fadu.edu.uy/mayo-sustentable

Duración: 4 semanas

Institución Promotora/Financiadora: FADU - Udelar

Información adicional: Durante el mes de mayo 2017 se llevaron a cabo talleres de proyecto, mesas redondas, muestras, conferencias de invitados internacionales, nacionales y docentes de nuestra casa de estudios, con el fin de promover espacios de sensibilización, reflexión e intercambio sobre hábitat, ambiente y sustentabilidad. Mayo Sustentable fue organizado por diversos espacios académicos de la FADU en coordinación con el Programa Integral Metropolitano de la Udelar, la Intendencia de Montevideo y el Ministerio de Vivienda, Ordenamiento Territorial y Medio Ambiente. Y cuenta con el apoyo del Instituto Goethe, la Embajada de Alemania, la Embajada de Francia y el Banco Interamericano de Desarrollo.

2015, Ciudad Futura. Horizonte del Plan Regulador de 1930 (2016) Trabajo relevante

Victoria de Álava , Lucio de Souza , Pablo Ligrone , Debora Vainer , Lorena Logiuratto , Santiago Benenati , Pablo Sierra

Exposición

Sub Tipo: Organización

Lugar: Uruguay ,FADU, Hall de la Sede Central Montevideo

Idioma: Español

Medio divulgación: Internet

Web: <http://cravotto.org/plan-regulador/>

Duración: 4 semanas

Catálogo: SI

Institución Promotora/Financiadora: FADU - Fundación Cravotto

Información adicional: Muestra en el marco de la investigación En 2015, el equipo docente de la Cátedra de Teoría de la Arquitectura y Urbanismo II presenta al llamado a propuestas de investigación de la Facultad de Arquitectura Diseño y Urbanismo, la aspiración a desarrollar un trabajo en torno al Plan Regulador de Montevideo de 1930. La investigación se estructura en torno a diez temas que componen aristas relevantes del modo en que fue pensado y desarrollado el Plan. Adicionalmente, se involucró a los estudiantes de tres semestres entre el año 2015 y 2016 quienes realizaron prefiguraciones de aspectos y sectores sustanciales del Plan.

Otros datos relevantes

PREMIOS, HONORES Y TÍTULOS

Primer Premio | Concurso Homenaje Centenario Idea Vilariño (2020)

(Nacional)

Intendencia de Montevideo

En agosto de 2020 la Intendencia de Montevideo lanzó un concurso homenaje a Idea Vilariño en el marco del centenario de su nacimiento y de la construcción del ecoparque que llevará su nombre. Partimos del supuesto que la forma máxima de homenaje a una escritora de esta importancia nace de la celebración de su trabajo, de su visión del mundo, pero sobre todo, de su palabra. Por este motivo decidimos tomar un manuscrito original de su obra y lo transformamos en una gran pieza escultórica que reivindica su poesía. Así surgió Idea en un papel.

Beneficiaria de beca | Becas de apoyo a la finalización de estudios de posgrado (2020)

(Nacional)

Comisión Académica de Posgrado | Universidad de la República

El llamado a «Becas de Finalización» es una modalidad de financiación para estudiantes de la Universidad de la República que se encuentren en las etapas finales de la carrera de posgrado. El llamado busca apoyar la finalización de los estudios de posgrado a través del beneficio de una beca de nueve meses para nivel maestría.

Beneficiaria de beca | Programa Becas Iberoamérica. Santander Investigación (2019)

(Internacional)

Banco Santander - Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo

El Programa «Becas Iberoamérica Santander Investigación» es un programa impulsado por el Grupo Santander con el que se pretende reforzar la movilidad e intercambio de profesores e investigadores entre universidades iberoamericanas.

Beneficiaria de beca | Beca de apoyo a docentes para estudios de posgrado en la Udelar, Maestría (2018)

(Nacional)

Universidad de la República | Comisión Académica de Posgrado

El llamado a «Becas de Apoyo a Docentes» es una modalidad de financiación exclusiva para docentes de la Universidad de la República que la Comisión Académica de Posgrado renueva año a año. El llamado busca apoyar el desarrollo de los docentes universitarios a través del beneficio de una beca durante dos años para nivel maestría.

Preselección | Arquisur - Premio Aroztegui (Fase local) (2013)

(Internacional)

Arquisur y Udelar

Preselección en fase local para el Concurso internacional de estudiantes de arquitectura, Arquisur, Premio Aroztegui. Trabajo en coautoría con Claudia Costa

Mención | Concurso de Ideas para la Ciudad de Maldonado (2011)

(Nacional)

Intendencia de Maldonado

Colaboración con el estudio Fábrica de Paisaje - Arq. Fabio Ayerra, Arq. Marcos Castaings, Arq. Martín Cobas, Arq. Federico Gastambide, Arq. Javier Lanza, Arq. Diego Pérez.

Mención | Arquisur - Premio Aroztegui (Fase local) (2011)

(Internacional)

Arquisur y Udelar

Mención especial en fase local para el Concurso internacional de estudiantes de arquitectura, Arquisur, Premio Aroztegui. Trabajo en coautoría con Claudia Costa y Karen Suárez

3er premio | Concurso Cerro Pan de Azúcar (2011)

(Internacional)

Intendencia de Maldonado

Concurso Internacional de Anteproyectos para el diseño de la infraestructura Centro Geoturístico Mautiblá. Colaboración con estudio HMOZ, Francisco Hernández, Emilio Magnone, Lucas Mateo,

Pablo Roquero.

Mención | Concurso de Vivienda en Madera (2007)

(Nacional)

Intendencia de Rivera

Proyecto en co-autoría con Arq. Pedro Calzavara, Arq. Facundo de Souza, Carolina Arduino, Lucía Chirico, Fiorella Galvalisi, Karen Suárez, Nicolás Rudolph y Felipe Zerbino

Información adicional

Trabajos realizados en el sector privado:

Estudio Ecosistema Urbano (España) (2017)

Licitación para el Plan estratégico y de gestión para la ciudad de Fray Bentos - Frigorífico Anglo

Patrimonio de la Humanidad. Arquitecta local

Estudio Aguiar-Rivas Arquitectos (2015-2016)

Dibujo técnico, proyectos ejecutivos

Estudio Tourn Armand Ugón (2014-2015)

Dibujo técnico, producción y posproducción de imágenes, diseño gráfico, diseño de identidad para empresas

Estudio Diseños y Servicios

Dibujo técnico en general, apoyo administrativo (2010- 2012)

Laboratorio Tecnológico del Uruguay (2009)

Dibujo técnico, producción gráfica y 3d

Estudio Soler (2008)

Dibujo técnico

Indicadores de producción

PRODUCCIÓN BIBLIOGRÁFICA	4
Libros y Capítulos	3
Libro publicado	2
Capítulos de libro publicado	1
Documentos de trabajo	1
Completo	1
Otros tipos	2
PRODUCCIÓN TÉCNICA	2