

Curriculum Vitae Virginia Carolina Piñeyro Etchegaray



Diseñadora Industrial opción textil-indumentaria egresada de la Escuela Universitaria Centro de Diseño, FADU, Udelar.

Dediqué mi tesis al desarrollo de indumentaria inferior calefactable inteligente de diseño universal, inicio del actual emprendimiento “UNIVERSO UNO”: indumentaria y productos calefaccionados electrónicamente y de diseño universal.

El proyecto fue apoyado por la ANII, ANDE, premiado en la Bienal Iberoamericana de diseño de Madrid con primer premio en “Diseño de Indumentaria” y mención especial en “Diseño para todas las personas”. Premio finalista en Innovación PWC BID. Apoyada por ITHAKA y actualmente por Socialab.

Fui seleccionada por la beca Young Leader of América, en la que viajé a USA y aprendí sobre liderazgo, expansión, trabajo en equipo en 2024.

Docente G1 de la EUCD en diversas materias: “Diseño Discapacidad e Inclusión”, “Laboratorio de Ergonomía”, “Taller de confección” “Iniciación al pensamiento de Diseño”, “Análisis y Crítica”

Emprendedora co-fundadora y diseñadora en “GUIMPLER”: instrumento electrónico de diseño universal apoyada por Incubaelectro, (MIEM, ANTEL, LATU).

Me encuentro desarrollando la “Guía de recomendación de diseño universal en indumentaria” apoyada por CSIC.

Me apasiona la combinación de electrónica aplicada a la indumentaria y la inmensidad de posibilidades que pueden aportar en calidad de vida y en estética.

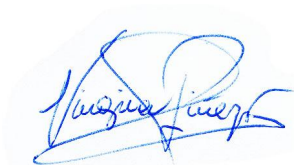
Tallerista de “Arte y Diseño” dentro del Laboratorio de Arte, Comunicación y Derechos Humanos en Espacio CANDI (Coordinación y Atención Nacional en Discapacidad) - DNASS - M.Int.

He trabajado como asesora y diseñadora de proyectos de diseño universal como “Leva In” Plataforma inclusiva para mejorar la accesibilidad a los espacios y “Ronda” entornos educativos.

Activista de los derechos de las personas en situación de discapacidad. Ex Concejala suplente del Concejo de participación de personas con Discapacidad y Participante de la coordinadora de la marcha por accesibilidad e inclusión.

1 - Datos Personales

Nombres y apellidos: **Virginia Carolina Piñeyro Etchegaray**
Fecha de nacimiento: 10-02-1991
Cédula: 4.445.751-8
Domicilio: Calle 70 Manzana 230 Solar 10-002 Solymar
Teléfono: 099 95 01 95
E-mail: virginiapiñeyro.disegno@gmail.com



Firma:

Link de acceso a información extendida: http://bit.ly/virginiapiñeyro_cv

2 - Títulos Obtenidos

a) **Título de grado: Diseñador industrial opción textil-moda**
Escuela Universitaria Centro de Diseño · F.A.D.U · UdelaR · 2014
b) **Tesis de grado: Diseño de indumentaria inteligente para la termorregulación en extremidades inferiores.**
Escuela Universitaria Centro de Diseño · F.A.D.U · UdelaR · 19/12/2018 ·
Tutor: Lucia Arobba

3 - Estudios realizados

2024 · Próximo comienzo de posgrado en **Especialización en Diseño de Juguetes y Productos para la Infancia.**

Escuela Universitaria Centro de Diseño · F.A.D.U · UdelaR

2009 - 2018 Diseño Industrial opción textil-moda

Escuela Universitaria Centro de Diseño · F.A.D.U · UdelaR

Bachillerato (2006- 2008)

Colegio Santa Teresa de Jesús. Opción Científico – Arquitectura

3.1 Idiomas

2023 Inglés Business English for Entrepreneurs | Introduction to English Essentials

Instituto Alianza Uruguay-Estados Unidos

2015 - 2016 Inglés Curso ESL Revision & Updating

Particular - Docente Patricia de León

2008 Inglés Curso ICL Intermediate - Course Level 1
Instituto Anglo

3.2 Cursos, talleres, congresos

2024 Beca Young Leader of América Initiative
IREX Estados Unidos

2024 Liderazgo, trabajo en equipo, escala y expansión - UT
Universidad de Texas - Estados Unidos

2023 Formación sobre Financiamiento y comunicación de impacto
Programa Zebras Socialab - Uruguay

2019 Curso “Accesibilidad al medio físico”
UNIT- Instituto Uruguayo de Normas Técnicas, Montevideo, Uruguay
A cargo de Teresita Amarillo

2018 Curso “Concepción y Metodología de Sistematización de Experiencias en Extensión”
CURE, Maldonado, Uruguay
A cargo del Dr. Oscar Jara Holliday, Costa Rica

2017 2do Seminario de Investigación en Diseño: Formulación de proyectos de investigación
Plan Estratégico para el Fortalecimiento de la Investigación – EUCD, FADU
A cargo del Dr. Arq. Damián Barbirotto, FADU, UBA

2016 Encuentro de Moda Sostenible
Cámara de Industria del Uruguay – Montevideo, Uruguay

2015 “Duy 2015. 3º Evento anual de diseño de Uruguay”
Montevideo, Uruguay7

2014 Hacklab EUCD Taller de Sensores y Circuitos
Centro de Barrio Peñarol . Montevideo, Uruguay

2012 VII Encuentro Latinoamericano de Diseño
Universidad de Palermo. Buenos Aires, Argentina

2010 V Encuentro Latinoamericano de Diseño
Universidad de Palermo. Buenos Aires, Argentina

4 - Cargos Desempeñados

a) Cargos universitarios.

2023 - Actualidad Ayudante G1 Interino - llamado a aspirantes
- Área Teórico metodológica - EUCD, FADU, Udelar

2017 - Actualidad Ayudante G1 Interino - llamado a aspirantes
Sub área procesos - Área Tecnológica - EUCD, FADU, Udelar

2017 Ayudante G1 Interino - llamado a aspirantes
Sub área tecnología - Área Tecnológica - EUCD, FADU, Udelar

2015 - 2018 Ayudante G1 Contratado
Área Tecnológica - EUCD, FADU, Udelar

2013 - 2015 Asistente honorario
Área Tecnológica y Área Proyectual - EUCD, FADU, Udelar

b) Cargos no universitarios.

2019 - Actualidad Socia fundadora y diseñadora de la Empresa -
Universo UNO · Indumentaria calefaccionada electrónicamente y
estándar de Diseño Universal.

2019 - Actualidad Socia fundadora y diseñadora del
emprendimiento - GUIMPLER - Instrumento electrónico de Diseño
Universal inspirado en la guitarra.

2023 - Actualidad Diseñadora en el puesto “Desarrollo de
producto” -
Proyecto “SUMA” “Centro de Referencia e Innovación para la
Inclusión Laboral”
Universidad de la República - Intendencia de Montevideo

2016 – Actualidad Tallerista de Arte y Diseño – Integrante del
Laboratorio de Arte, **Comunicación y Derechos**
Humanos
Espacio de Coordinación y Atención Nacional en Discapacidad -
Dirección Nacional de Asuntos Sociales - Ministerio del
Interior (C.A.N.D.I.)

2022 - Diseño y realización de vestuarios y maquillaje para
cortometraje “En las laderas de Sisinfo” Autor Nicolás Corrales

2021 - [Diseño de vestuario](#) de danza con Microbit y luces led,
“Movimiento:BIT Danza”
CEIBAL y Sodre, Uruguay

2015 – Actualidad Diseñadora Independiente
Diseño de Alta Costura - Vestuario - Wearables - Diseño Universal
MUTANTESTUDIO

2021 - 2022 Asesora y diseñadora
LEVA IN
Plataforma inclusiva para mejorar la accesibilidad a los espacios

2020 – 2021 Asesora y diseñadora de mobiliario y utensilios de diseño universal
RONDA entornos educativos.
Entornos de aprendizaje portátiles que proponen una educación inclusiva, activa y horizontal

2017 – 2021 Tallerista de Arte y Cerámica - Particular
Espacio de Coordinación y Atención Nacional en Discapacidad - Dirección Nacional de Asuntos Sociales - Ministerio del Interior (C.A.N.D.I.)

2020 Diseño y realización de vestuario
Obra de danza contemporánea “Manifiesto Abisal” - Espacio C.A.N.D.I - Movida Jóven

2019 Diseño y realización de vestuario
Obra “La cueva de los Monstruos” de Joaquín Dohdán - Espacio C.A.N.D.I - Presentado en **Teatro Solis**

2017 Integrante de equipo de Diseño y Realización de Vestuario
Obra sin fines de lucro – “Clowns sin Fronteras”- Presentado en **Teatro Solis**

2016 Integrante de equipo de Diseño y Realización de Vestuario
Obra de danza contemporánea – “Big – Bang”
Directora Andrea Arobba – Encargada de vestuario Lucia Arobba
- Presentado en **Teatro Solís**

5 - Actividades de Investigación

5.1 - Actividades de creación de conocimiento documentadas

Desarrollos tecnológicos

2019 - Actualidad Emprendimiento **Universo UNO** Indumentaria y accesorios de diseño universal con aplicación de electrónica
Diseño y realización de indumentaria y accesorios con generación de calor controlado electrónicamente.

2019 - Actualidad Emprendimiento **Guimpler** Instrumento musical electrónico de diseño universal con aplicación de electrónica. Creado para hacer accesible la producción de música. Actualmente seguimos trabajando en otra versión de la misma, brindando diferentes opciones para la diversidad de personas.

2018 Tesis de grado: Diseño de indumentaria inteligente para la termorregulación en extremidades inferiores - Autor

Diseño y realización de pantalón con generación de calor controlado electrónicamente.

2014 Proyecto Final Cuarto año: Movimiento Sublime - Autor

Colección de indumentaria de alta costura, con desarrollo de movimientos electromecánicos controlados

5.2 Presentación de trabajos en congresos.

2024 Proyecto “Techno Upcycling Vintage” Universo UNO

Bienal Iberoamericana de Diseño - Madrid, España.

2019 Presentación de Proyecto: “UNO · Diseño de indumentaria inteligente para la termorregulación en extremidades inferiores”

Bienal Iberoamericana de Diseño - Madrid, España.

5.3 Actividades como conferencista invitado.

2025 Jornada de formación y actualización permanente · Cursos de verano. “Diseñar oportunidades de inclusión y creación colaborativa desde la Educación”

Presentación de “Manual Guía hacia el diseño universal”
CeRP del Suroeste - ANEP · Colonia, Uruguay

2025 Presentación GUIMPLER

Festivo - Festival inclusivo · Auditorio Nacional del Sodre
Montevideo 360 · Antel arena

2024 ImpactUP Exposición Storytelling.

Teatro Movie Center - Socialab - Montevideo, Uruguay

2024 Conferencista invitado para debate: El futuro del diseño de Moda

Macy's Austin Texas, Estados Unidos

2023 y 2024 Exposición “Manual Guía de Diseño Universal, discapacidad y derechos” apoyado por CSIC.

Rivera · Centro Universitario de Rivera UDELAR

Salto · CENUR Litoral Norte Sede Salto UDELAR

Paysandú · CENUR Litoral Norte Sede Paysandú UDELAR

Piriápolis · Primitivo

Punta del Este · Centro Cultural Kavlin
Ciudad de Rocha · Club social de Rocha
Sierras de Rocha ·

2023 Exposición Diseño universal y tecnología, aportando a la igualdad en derechos

XIV Congreso de Enseñanza del Diseño 2023 - Comisión P15 Diseño Responsable - Facultad de diseño y comunicación - Buenos Aires Argentina

2023 Ergonomía en puestos de trabajo

Fuecys - Montevideo Uruguay

2021 Exposición y debate _ Diseño y creación de objetos sonantes

Escuela Universitaria de Música, Udelar - Curso de Educación permanente - Montevideo Uruguay

5.4 Participación en proyectos de investigación

2020 · Actualidad “Guía de recomendación como herramienta para el diseño de indumentaria que cumpliendo los principios de diseño universal atienda a personas en situación de discapacidad”

EUCD, FadU, Udelar - Apoyado por CSIC

Participación en calidad de docente.

Investigación en la aplicación del diseño universal para moldería

2015 Investigación - Prótesis y Órtesis en impresión 3D

EUCD, Farq, Udelar

Participación en calidad de docente.

Investigación en prótesis y órtesis para su desarrollo en impresión 3D

5.8 Premios y/o distinciones recibidos.

2024 Beca Young Leader of América Initiative

IREX- Departamento de Estado, Estados Unidos

2024 Primer premio PITCH

Guimpler

Campus Party, Uruguay

2023 – Seleccionada por Socialab para el programa Zebra

- Universo UNO · Indumentaria calefaccionada electrónicamente y estándar de Diseño Universal

2022 Premio Finalista · Premio Innovación PwC - ANII - BID -

Búsqueda - Universo UNO · Indumentaria calefaccionada electrónicamente y estándar de Diseño Universal

2021 – Seleccionada por la Agencia Nacional de Investigación e Innovación (A.N.D.E.) para Capital Semilla.

- Universo UNO · Indumentaria calefaccionada electrónicamente y estándar de Diseño Universal

2019 – Seleccionada por la Agencia Nacional de Investigación e Innovación (A.N.I.I.) para Validación Técnica y de Negocios.

- Universo UNO · Indumentaria calefaccionada electrónicamente y estándar de Diseño Universal

2019 – Seleccionada por la Incuba Electro Dirección Nacional de Industrias, Ministerio de Industria Energía y Minería (MIEM-DNI) Antel Laboratorio Tecnológico del Uruguay (LATU) para Programa de Incubación de Empresas Electrónicas Innovadoras.

- GUIMPLER · Instrumento electrónico de diseño universal

**2019 Primer Premio · Diseño de moda, textil y complementos
Mención Especial · Diseño para Todas las Personas**

Bienal Iberoamericana de Diseño - Madrid, España.

Proyecto: “UNO · Diseño de indumentaria inteligente para la termorregulación en extremidades inferiores”

5.9 Becas y pasantías.

2014 Pasantía como diseñadora textil

SALVA - Estudio de vestuario

Generación de vestuario y asesoramiento a vestuaristas.

6 - Actividades de Enseñanza

6.1 Principales cursos universitarios dictados

6.1.a Actividades a nivel de grado.

**2023 – Actualidad Ayudante G1 – Iniciación al pensamiento de
Diseño** dentro de Unidad de Proyecto I

Área Teórico Metodológica - EUCD, FADU, Udelar

2023 – Actualidad Ayudante G1 – Laboratorio de Ergonomía I y II

Área Teórico Metodológica - EUCD, FADU, Udelar

**2016 – Actualidad Ayudante G1 – Laboratorio de Técnicas de
Modelaje**

Área Tecnológica - EUCD, FADU, Udelar

2016 – Actualidad Ayudante G1 – Técnicas de Moda

Área Tecnológica - EUCD, FADU, Udelar

2015 – Actualidad Ayudante G1 – Taller de Confección

Área Tecnológica - EUCD, FADU, Udelar

2017 – Actualidad Ayudante G1 – Diseño, discapacidad e inclusión
Área Tecnológica - EUCD, FADU, Udelar

2018 Ayudante G1 – Vestuario
Área Tecnológica - EUCD, FADU, Udelar

2017 – 2018 Ayudante G1 – Tecnología Textil II
Área Tecnológica - EUCD, FADU, Udelar

2017 – 2018 Ayudante G1 – Tecnología Textil I
Área Tecnológica - EUCD, FADU, Udelar

2015 - 2016 Ayudante G1 – Tecnología Textil
Área Tecnológica - EUCD, FADU, Udelar

2015 - 2017 Ayudante G1 - Morfología
Área Proyectual - EUCD, FADU, Udelar

2015 - 2017 Ayudante G1 - Taller Textil
Área Tecnológica - EUCD, FADU, Udelar

2015 Asistente honorario - Técnicas de Moda II
EUCD, FADU, Udelar

2013 – 2014 Asistente honorario - Técnicas de Moda I
EUCD, FADU, Udelar

2013 – 2014 Asistente honorario - Técnicas de Confección
EUCD, FADU, Udelar

2013 Asistente honorario - Diseño de Estampado
EUCD, FADU, Udelar

7 - Actividades de extensión universitaria y relacionamiento con el medio

7.1 Proyectos de extensión

2025 “Accesibilidad y aprendizaje: Implementación de las SAAC para promover el derecho a la Comunicación, la educación y la Cultura de las personas con discapacidad” apoyada por CSEAM.
EUCD, FadU, Udelar - Apoyado por CSEAM
Participación en calidad de docente.

2012 · 2013 · 2014 · 2015 Diseño universal – Discapacidad en la infancia/ Discapacidad Adquirida
Curso Técnicas de moda I - EUCD

Participación en calidad de estudiante (2012) asistente honorario (2013
· 2014) docente (2015).

Este proyecto se enmarca en un ejercicio curricular que integra investigación y extensión trabajando con el concepto de Diseño Universal. Dicho concepto debe ser entendido como una filosofía de diseño que intenta desarrollar productos y entornos de fácil acceso para el mayor número de usuarios posible. Es un trabajo multidisciplinario que involucra diferentes materias que integran la unidad de Proyecto de 3er año textil.

Se buscó involucrar al estudiante con la realidad social mediante el acercamiento a personas con discapacidad, a través de la investigación y el intercambio con PRONADIS (Programa Nacional de Discapacidad- Uruguay).

Partiendo de la investigación de usuarios con discapacidades físicas, se detectaron diversas problemáticas que fueron abordadas desde el diseño de indumentaria, generando propuestas más inclusivas en una población de niños en edad escolar.

7.2 Cursos de extensión

2017 · 2023 EFI Espacio de Formación Integral – Diseño, discapacidad e inclusión

EUCD, FADU, Udelar

Participación en calidad de docente.

Se trata de una materia optativa que se sitúa en el segundo semestre del año lectivo, donde el estudiante aplica los conocimientos desarrollados, buscando abordar cada año las barreras que generan discapacidad y no permiten el goce de los derechos humanos.

Trabajando junto con contrapartes como Espacio CANDI, así como la Licenciatura en Fisioterapia como fuentes de referencia, motivar al diseño de productos específicos, adaptaciones, entre otros, de manera de generar propuestas universales, accesibles.

Detectar problemáticas puntuales trabajando referentes a uso cotidiano, generadores de barreras y proponer mejoras desde el Diseño.

2015 Proyecto Noche Blanca

EUCD, Farq, Udelar

Participación en calidad de docente.

Generación de proyecto en representación de Uruguay para exposición en la noche blanca de París.

2015 Asesoramiento – Proyecto “Diseño de Isologotipo Balance Energético Nacional”

Convenio Udelar - MIEM

Participación en calidad de colaborador honorario.

Realización de Diseño de Isologotipo para BEN

2015 Asesoramiento - Proyecto “Estandarización de envases Horti-frutícolas”

Convenio UdelaR - Mercado Modelo - IMM - LATU- INIA
Participación en calidad de colaborador honorario.

Asesoramiento de Estandarización de envases Horti-frutícolas

2014 Asesoramiento - Proyecto integral “Desarrollo de una caja/cuna de emergencia”

Convenio UDELAR - UCC (Uruguay Crece Contigo)
Participación en calidad de colaborador honorario.

Realización de caja/cuna de emergencia y su ficha técnica para su posterior desarrollo.

7.3 Artículos de divulgación

2018 Yo soy EFI

Servicio de Investigación y Extensión ·FADU · UdelaR

Se reflexiona sobre la generación de conocimiento a partir de una transformación del “beneficiario” en “actor principal”, problematizando las relaciones entre “el qué” y “el cómo” y llevando la discusión al nivel de los lenguajes en juego, cuestionando el erudito y su hermetismo.

8 - Actividades de Gobierno y Gestión Universitaria

2018 – 2020 Integrante del Claustro EUCD

EUCD, FADU, UdelaR
Participación en calidad de docente.

2017 – 2018 Integrante de Comisión Talleres

EUCD, FADU, UdelaR
Participación en calidad de docente.

9- Conferencias, charlas y actividades de divulgación

2023 Conferencista, "Diseño universal y Tecnología, aportando a la igualdad en derechos"

XIV Congreso de Enseñanza en la Semana internacional de diseño,
Universidad de Palermo, Buenos Aires Argentina

2023 (Junio) Charla, “Una rampa al mundo”

Primer congreso de Turismo accesible de Canelones

**2023 (Junio) Clase para Posgrado “Accesibilidad al medio físico”
tema “Diseño y accesibilidad”**

Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo

2022 Conferencista en 2do.Festival de Storytelling de “Fábrica”

Espacio cultural independiente y multipropósito dedicado a las disciplinas del diseño, la arquitectura, el paisaje y el territorio.

**2022 Realización de Evento de Lanzamiento de la marca Universo UNO·
Indumentaria y accesorios calefaccionados y estándar de diseño
universal**

Mayo 2022 Parador Accesible “La Dorada” Solymar

**2022 Presentación del proyecto Universo UNO · Indumentaria y
accesorios calefaccionados y estándar de diseño universal**

en U.T.U Universidad del Trabajo del Uruguay

9.1 Entrevistas en medios de comunicación

2025 La Diaria Segmento Empleo y producción

**Universo Uno: cuando la moda se convierte en una herramienta de
inclusión**

Publicado el 21 de Abril de 2025

2024 El país

Diario “El País” Segmento “eme de Mujer”

*· Creó prendas y accesorios calefaccionados y con su marca Universo
UNO hizo un desfile en EE.UU*

Publicado el 17 de Mayo de 2024 - Uruguay

Entrevista promoción Impact UP con Socialab

Al aire Mayo 2023

Así las cosas, TV Ciudad Streaming

**2023 Entrevista “Manual Guia de diseño Universal en Indumentaria y
accesorios”,**

Al aire Diciembre 2023

TV Ciudad Streaming

**Entrevista UNO · Indumentaria y accesorios calefaccionados y
estándar de diseño universal**

Publicado Agosto 2023 Uruguay

Revista Dossier

**Entrevista UNO · Indumentaria y accesorios calefaccionados y
estándar de diseño universal**

Publicado Agosto 2023 Uruguay
Observatorio de tendencias Uruguay

Entrevista sobre empresa Universo UNO · Indumentaria y accesorios calefaccionados y estándar de diseño universal

Al aire Junio 2023 Argentina e Internacional
Radio Border Retro Music

Entrevista sobre empresa Universo UNO · Indumentaria y accesorios calefaccionados y estándar de diseño universal

Al aire Abril 2023 Argentina
Canal América

2022 Entrevista sobre empresa Universo UNO · Indumentaria y accesorios calefaccionados y estándar de diseño universal

Al aire Octubre 2022 Uruguay
Mirá Montevideo TV Ciudad

Diario “El País” Segmento “eme de Mujer”

· *Universo UNO presentó su nueva colección de prendas calefaccionadas electrónicamente*

Publicado el 23 de Mayo de 2022 - Uruguay

2021 Entrevista sobre empresa Universo UNO · Indumentaria y accesorios calefaccionados y estándar de diseño universal en Feria de Navidad KIBON

Al aire Diciembre 2021 Montevideo - Uruguay
Darío Kneubuhler

2020 Entrevistas sobre emprendimiento Universo UNO · Pantalón calefactable de Diseño Universal.

Revista Rampa - Intendencia de Montevideo

· *Emprendimiento textil de diseño universal*

Publicado en Noviembre de 2020 - Uruguay

Diario “El País” Segmento “eme de Mujer”

· *UNO: el pantalón calefactable inteligente creado por una uruguaya está a la venta.*

Publicado el 29 de Octubre de 2020 - Uruguay

Radio Viva - Programa “Hijos de Punta”

· *Pantalones térmicos*

Al aire el 29 de Octubre de 2020 Maldonado - Colonia - Uruguay

Radio FM Ciudadela - Programa “La conspiración de los porteros”

· *Pantalones térmicos*

Al aire el 6 de Setiembre de 2020 Montevideo - Uruguay

2019 Entrevistas sobre Tesis y emprendimiento UNO · Indumentaria Termorregulable de Diseño Universal

Canal 10 - Programa “La mañana en casa”

· *MANO A MANO: Virginia Piñeyro ~ creadora de pantalones térmicos*

Al aire el 11 de Junio de 2019 Montevideo - Uruguay

Canal 4 - Telenoche Central

· *Jóven uruguaya crea pantalones térmicos para personas con discapacidad*

Al aire el 18 de Julio de 2019 Montevideo - Uruguay

Canal 4 - Programa “Vespertinas”

· *Pantalones calentitos*

Al aire el 18 de Julio de 2019 Montevideo - Uruguay

Diario “El País” Segmento “eme de Mujer”

· *Diseñadora uruguaya crea pantalón térmico que se carga con USB*

Publicado el 31 de Mayo de 2019

Diario “La República” Segmento “Sociedad”

· *Egresada de la EUCD diseña pantalón inclusivo*

Publicado el 24 de Junio

Portal de la Universidad de la República UCUR

· *Egresada de la EUCD diseña pantalón inclusivo*

Publicado el 20 de junio de 2019

Revista digital “Relieves” Colón Entre Ríos - Argentina

· *Cuando la ciencia se pone los pantalones. Un mundo más comfortable Creatividad 100% Uruguay*

Publicación N°213 -Junio de 2019

Radio Sarandí - Programa “Viva la tarde”

· *Joven uruguaya inventó pantalones con calefacción individual*

Al aire el Montevideo - Uruguay

Unicom Radio - Ministerio del Interior - Programa “Código Azul”

Montevideo - Uruguay

Radio del Mar - Programa “Enchufados a 220” - Punta del Este, Maldonado - Uruguay

Uniradio - Universidad de la República - Programa “Arial 12”

· *Poco a poco la Udelar se está metiendo en la temática de la accesibilidad pero falta bastante*

Montevideo - Uruguay

9.2 - Exposiciones

2024 Desfile Austin Fashion Week

Productos: Indumentaria y accesorios calefaccionados electrónicamente

- Universo UNO

Austin - Texas - Estados Unidos

2023 Campus Party - Centro de Convenciones de Punta del Este

“la mayor experiencia de innovación y creatividad del mundo”

Productos: Indumentaria y accesorios calefaccionados electrónicamente

- Universo UNO

Instrumento de diseño universal - GUIMPLER

2019 Exposición USINA de Innovación Colectiva – AFE, Estación General Artigas, Montevideo, Uruguay

Producto: Colección de alta costura y electrónica programada

“Movimiento Sublime”

2018 Exposición en Mini Maker Faire – Enlace Coworking, Montevideo, Uruguay

Producto: Colección de alta costura y electrónica programada

“Movimiento Sublime”

2017 Exposición en evento “Té President” - Hotel La Floresta, Canelones, Uruguay

Producto: Colección de alta costura y electrónica programada

“Movimiento Sublime”

2016 Exposición en Festival de arte y ciencia “Equinoccio” - Montevideo, Uruguay

Producto: Colección de alta costura y electrónica programada

“Movimiento Sublime”

2014 Desfile PROCAN – Mercedes, Uruguay

Producto: Colección de alta costura y electrónica programada

“Movimiento Sublime”

2014 Exposición y desfile de egreso EUCD – FADU, Montevideo, Uruguay

Producto: Colección de alta costura y electrónica programada

“Movimiento Sublime”

2011 Exposición “Cuestión de piel” - MAPI, Montevideo, Uruguay

Producto: Remeras de hombre y textiles intervenidos

10 - Otras Actividades

2022 - Maquillaje artístico para cortometraje “En las laderas de Sisinfo” Autor Nicolás Corrales

2020-2021 Concejala suplente en el Concejo de participación de personas con discapacidad de la Intendencia de Montevideo.

2018 - 2022 Filmación y edición de videos institucionales para Espacio C.A.N.D.I.

2017 - 2023 Participación en la Coordinadora de la Marcha por Accesibilidad

Lectura de proclama al final del acto (2017).

Moderadora y Lectura de proclama (2020)

Montevideo, Uruguay

2015 – 2016 Viaje de estudio – 4 meses por Asia

Taller de Tejido Plano – India

Taller de Estampado Artesanal – India

Taller de Tejido de Alfombras - India

2015 Realización estampado y confección de textil para perezoso “Ariel”

SAMAGO - Estudio de diseño de mobiliario

2014 Runner de vestuario en rodaje de publicidad

Para la vestuarista Alejandra Rosasco