CURRICULUM VITAE

Datos Personales

Nombre: Ethel Carolina Mir Caula
Cédula de Identidad: 3.101.094-5 – Credencial Cívica: BLA 27683 - Caja Prof. Nº: 79546
Dirección: Coquimbo Nº 2207 - Teléfono: 2.200.40.07 – Celular: 099.428.422
Correo electrónico: arq.ethelmir@gmail.com
Fecha de nacimiento: 10 de febrero de 1972 - Montevideo I Uruguay
Estado civil: Casada

Profesión:

- Arquitecta (egresada de la Facultad de Arquitectura – Universidad de la República, FADU – Udelar)
- Licenciada en Artes Plásticas y Visuales (egresada del Instituto Escuela Nacional de Bellas Artes-asimilado a Facultad– Universidad de la República, IENBA - Udelar)

Docente:

Asistente en el Instituto de Proyecto, cumpliendo funciones dentro del Departamento de Representación y el Departamento Proyecto de Arquitectura y Urbanismo – Grado 2 interino, 24 horas, con una extensión permanente a 25 horas - FADU – Udelar.
En los períodos 2014 hasta 2016 y desde el 2022 a la actualidad subrogando como Profesor Adjunto (Grado 3), Cargo N.º 6494

Profesor Adjunto Escuela Universitaria Centro de Diseño EUCD - FADU – Udelar – Grado 3 efectivo, en la Cátedra de Medios de Expresión orientación Producto. Coordinador de los grupos de 2º, 3º y 4º años perfil Producto.

Formación Académica

TITULO DE GRADO:

Facultad de Arquitectura, Universidad de la República
Título obtenido: Arquitecta
Año de ingreso: 1991
Fecha de egreso: marzo de 2003

Instituto Escuela Nacional de Bellas Artes, (asimilado a Facultad) Universidad de la República
Título obtenido: Licenciada en Artes. Artes Plásticas y Visuales
Año de ingreso: 1990
Fecha de egreso: abril de 1998

TITULO DE POSGRADO:

Facultad de Arquitectura, Universidad de la República
Título obtenido: Diploma de Especialización en el Proyecto de Paisaje.
Fecha de egreso: octubre de 2015

Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo - Universidad de la República
Título a obtener: Maestría en Proyecto y Representación.
Fecha de ingreso: julio de 2016, inicio de los cursos en agosto de 2016
En la actualidad realizando la Tesis, (se solicitará volver a tener calidad de estudiante para poder entregarla)

Idiomas

Inglés: 1997 Alianza Cultural Uruguay – EEUU: Curso Básico Adultos

Otros Estudios

Instituto Universitario BIOS

1999 – 2000	**Curso: Diseño Técnico (**Auto CAD, 3D Studio, Corel Draw y Adobe PhotoShop)
2004	**Curso: Diseñador WEB** (Macromedia: Dreamweaver MX, Flash MX, Fireworks MX y fundamentos HTML)
2004	Gestión de Calidad. Curso – Taller – Nivel Inicial
2005	Curso ISO/TS 16949. LATU SISTEMAS

Unidad de Educación Permanente (UEP)

1997	**Curso: *"La Imagen Tecnológica y la Crisis de la Representación Subjetiva"***, Escuela Nacional de Bellas Artes – Udelar
2002	Curso: *"Arquitectura + Estructura: Intervención en construcciones existentes"* Facultad de Arquitectura - Udelar
2002	Curso: *"Arbolado Urbano en la Planificación del Paisaje"* Docentes: Arq. Marcelo D'Andrea y el Ing. Agr. Luis Filippini (Argentina)
2003	**Curso: *"Introducción al Esudio de la Tipografía y los Identificadores Gráficos"*** Licenciatura en Ciencias de la Comunicación, Cátedra de Diseño Gráfico. Facultad de Información y Comunicación – Udelar. Docentes responsables académicas Arq. María Braida Espinosa y Arq. María del Carmen Martínez Prado

2008 Curso:" Avalúo de Inmuebles Urbanos y Catastro Inmobiliario" Módulos I y II

Dirección Nacional de Bomberos (DNB) y el Instituto Uruguayo de Normas Técnicas (UNIT)

2011 Proyecto de Protección Contra Incendios. 8 módulos (24 horas c/u. Total 192 horas)

LINCOLN INSTITUTE OF LAND POLICY. Programa para América Latina y el Caribe.

21/09/2013 – 6/12/2013 **Curso Introducción a los SIG para estudios urbanos**. (curso de 200 horas)

Capacitaciones Empresa Dofin S.A. (curtiembre)

2004 Curso Taller: Gestión de Calidad. Nivel Inicial
2005 Curso: Capacitación en Derecho del Trabajo y de la Seguridad Social (curso de 9 horas) realizado por Courtoisie & Pittamiglio. Consultoría en Derecho del Trabajo y Seguridad Social
2005 Ergonomía en el Trabajo. Profesor Técnico Prevencionista Sr. Flavio Fernández Barti
2005 Primeros Auxilios – Básico. Brindado por el Dr. Héctor Coniberti

LATU SISTEMAS

2005 Curso ISO/TS 16949

GALERIA LUART, Docente Gervasio Astapenco

2016 - 2017 Taller de acuarela

Seminarios de Formación Docente

16 al 30 abril 2012	**Curso de EVA en Modo Edición**
19 al 23 marzo 2012	***"PRODUCIR CON IMÁGENES. Aspectos teóricos y prácticos de la investigación con materiales visuales en historia de la arquitecura, el diseño y el urbanismo"*** Arq. Rita Molinos, Facultad de Arquitectura -Udelar. Prof. María Ledesma
26 al 28 julio 2012	***Teoría y crítica del diseño, campo disciplinar y enseñanza.*** Docente responsable Dr. María Ledesma. Facultad de Arquitectura – Udelar (21 horas presenciales)
del 21 al 22 agosto 2013	***"Diseñar la Enseñanza. Curso-taller de elaboración de programas"*** Profesora Susana Barco, Servicio de Enseñanza de Grado, Facultad de Arquitectura - Udelar
19 de mayo al 16 de junio 2014	***"Nuevas formas de enseñar, para las nuevas formas de aprender"*** Organizado por el Programa de Respaldo al Aprendizaje (PROGRESA), Comisión Sectorial de Enseñanza (CSE) – Udelar. Docente a cargo, Prof. Adj. Aldo Mosca.
6 y 7 de octubre 2014	***"Introducción a la didáctica proyectual"*** Profesores Claudio Araneda y Rodrigo Lagos, de la Universidad del Bío Bío (Concepción, Chile)
11 y 12 de marzo 2015	***"Seminario-Taller Tutoría de Tesis y Tesinas"*** a cargo del Servicio de Enseñanza de Grado y CASyC.

27 de julio al 7 de agosto 2015	***"Formación Inicial en el Uso Educativo de Moodle"*** a cargo de las docentes Nadia Chaer, Natalia H. Correa, Virginia Agriela y Natalia Mallada. Organizado por el Servicio de Soporte Informático y el apoyo del Servicio de Enseñanza de Grado de la Facultad de Arquitecta.
10 y 11 noviembre 2015	***"Diseñar la enseñanza: tecnologías digitales y estrategias didácticas emergentes"*** a cargo de las docentes Natalia H. Correa. Organizado por el Servicio de Enseñanza de Grado de la Facultad de Arquitecta.
de septiembre a diciembre 2016	***Taller de análisis de prácticas de enseñanza como estrategia de formación en la educación superior.*** Docentes Carmen Caamaño y Norma Quijano. Facultad de Ciencias Sociales – Udelar. (45 horas obteniendo 3 créditos)
8 al 10 de agosto 2017	***Estrategia y materiales didácticos para trabajar con grupos numerosos*** Docente responsable Gabriela Augostowsky. Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo – Udelar (24 horas)
28 de agosto al 8 septiembre 2017	***Curso Escritura de trabajos académicos de investigación.*** Docente responsable Mag. Macarena González Zunini. Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo – Udelar (20 horas)
26 y 30 de julio / 02, 06, 09 y 13 de Agosto 2021	***Curso Extensión y prácticas integrales en FADU, herramientas para el docente.*** Docente responsable Dr. Humberto Tommasino. Servicio de Investigación y Extensión. Comisión Asesora de Extensión y Relacionamiento con el Medio. Facultad de Arquitectura Diseño y Urbanismo, Udelar
25 al 27 de octubre 2023	***Curso: Comunicación en acción. ¿Cómo usar estratégicamente los lenguajes en el taller?*** Docente responsable, Dr. Mabel Amanda López (48 horas, 4 créditos)

Congresos, Seminarios y Jornadas

1998	1er. Seminario Montevideo: *"Bordes Urbanos"* - Facultad de Arquitectura • participación de la Organización Académica del Seminario • asistencia al Ciclo de Conferencias
1999	1er. Seminario Proyectual Internacional Ciudad de la Costa • asistencia al Ciclo de Conferencias • participación Talleres de Proyecto Urbano – Taller Ludovico Micara (Italia)
Abril 2000	3er. Seminario Montevideo: *"Las nuevas formas del tiempo libre / paisajes de la ciudad metropolitana"* - Facultad de Arquitectura - Udelar
26 abril al 3 mayo 2000	1er. Seminario: *"Los Lenguajes Contemporáneos"* , organizado por el Taller Parodi, Facultad de Arquitectura - Udelar
junio 2000	Seminario Internacional sobre Métodos y Física de la Construcción – Isotécnica Tres (LATU)
marzo – abril 2001	1er. Seminario Internacional Infraestructura y Ciudad: *"Las puertas terrestres de Montevideo"* - Facultad de Arquitectura – Udelar

	1er. Seminario Internacional Infraestructura y Ciudad: WORKSHOP DE FOTOGRAFÍA (El territorio contemporáneo a través de su imagen) Francisco Jodice / Milano
junio 2001	Seminario Internacional sobre Métodos y Física de la Construcción – Isotécnica Cuatro (LATU)
2002	4to. Seminario Montevideo y 2do. Seminario de Infraestructura y Ciudad*: "Área Oeste de Montevideo"* - Facultad de Arquitectura • asistencia al Ciclo de Conferencias • participación Taller de Proyecto Urbano – Taller Hiroshi Hara (Japón)
marzo – abril 2003	5to. Seminario Montevideo*: "Vaciamientos / Extensiones"* – Facultad de Arquitectura • asistencia al Ciclo de Conferencias • participación Taller de Proyecto Urbano – Taller Hiroshi Hara (Japón)
septiembre 2003	Curso de Introducción al Ejercicio Liberal de la Profesión (Sociedad de Arquitectos del Uruguay)
julio – agosto 2018	IX Congreso Latinoamericano de Enseñanza del Diseño. Universidad de Palermo, Buenos Aires, Argentina Presentación de ponencia "Idea y Transmedia" y Asistencia
julio 2019	X Congreso Latinoamericano de Enseñanza del Diseño. Universidad de Palermo, Buenos Aires, Argentina Presentación de ponencia "De la materia a la representación gráfica" y Asistencia
24 y 27 julio 2023	Seminario de Formación Docente en Investigación y Posgrado. Organizado por el Servicio de Enseñanza de Posgrado y Educación Permanente y el Servicio de Investigación y Extensión de la Facultad de Arquitectura, Diseño y Urbanismo – Udelar
julio – agosto 2023	XIV Congreso Latinoamericano de Enseñanza del Diseño. Universidad de Palermo, Buenos Aires, Argentina Presentación de ponencia "Recetario para un croquis" y Asistencia
11 al 13 octubre 2023	Arquisur 2023, 41º Encuentro / 26º Congreso Giros de la Arquitectura, Facultad de Arquitectura Diseño y Urbanismo, Udelar

Actividad Laboral

Becario en la Intendencia Municipal de Montevideo

Lugar de Trabajo: Servicio de Contralor de Edificaciones, 5º piso, Palacio Municipal
Fecha: 1999 – 2000
Descripción de actividades: Ayudante Técnica de la Sección Permisos de Construcción

Actividad docente:

Instituto BIOS: Curso de Diseño Técnico
Fecha: 2005

INEFOP - Kavlin Centro Cultural: Curso Diseño Gráfico
Herramientas digitales con software libre (Inkscape y Gimp)
Fechas: 2021 al 2023

FADU (Udelar):

- Docente Honorario en el período 2002 al 2005 en la Unidad de Comunicación y Producción Cultural, Departamento de Informática y el Instituto de Proyecto.
- Docente Ayudante Interino, en Proyecto de Arquitectura Taller De Betolaza (desde 2017 a la actualidad, ahora unificado)
- Docente Asistente Interino, del Instituto de Proyecto (desde 2005 a la actualidad) Unificando dos cargos dentro del Instituto de Proyecto uno del Departamento de Representación y el otro del Departamento de Proyecto de Arquitectura y Urbanismo. Desde el 2022 subrrugando a Gº 3
- Escuela Universitaria Centro de Diseño, FADU (Udelar), Profesor Adjunto Gº 3 Efectivo de Medios de Expresión orientación Producto. (desde 2015 a la actualidad y anteriormente al ingreso de la EUCD a la Udelar como Centro de Diseño Industrial (CDI) docente desde 2007)

<u>EN LA ACTUALIDAD:</u>

1. **<u>Participo en los cursos:</u>**

- En el Departamento de Representación (DR):
  - **Proyecto y Representación** (Taller Berio)
  - **Medios de expresión** (Licenciatura de Diseño de Comunicación Visual – LDCV-)
  - **Opcional Idea y Transmedia** (que se ofrece en el MOVETE Udelar)
- En el Departamento de Proyecto de Arquitectura y Urbanismo
  - **Proyecto Edilicio Básico** (PEB Taller De Betolaza)
  - **Proyecto Edilicio Avanzado** (PEAv Taller De Betolaza)
- En la Escuela Universitaria Centro de Diseño (EUCD)
  - **Medios de expresión 2º Producto**
  - **Medios de expresión 3º Producto**
  - Coordinación de los cursos de segundo año a cuarto año de Medios de expresión y Modelado 3D perfil Producto

2. **<u>Actividad de Cogobierno y en Comisiones</u>:**

- **En el período 2022 – 2024 Claustrista** suplente por el orden docente en la Asamblea General del Claustro de la Udelar
- **En el período 2023 – 2025** Suplente por el orden docente en la **Comisión Directiva** de la Escuela Universitaria Centro de Diseño (**EUCD**).
- **Mesa de la Comisión Directiva** de la EUCD por el orden docente.
- **Comisión de Carrera** de la EUCD por el orden docente.
- **Comisión Investigación del Instituto de Proyecto**, como representante del DR
- **Grupo de trabajo para proponer acciones concretas a efectos de promover la formación en herramientas digitales en la currícula de las carreras de grado de FADU,** en representación de la EUCD
- **En el período 2023 – 2025 Directiva de ADUR**

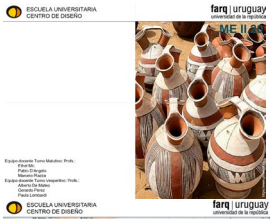
<u>Generación de material didáctico:</u>

- **En la EUCD**

  Curso - Medios de Expresión 2

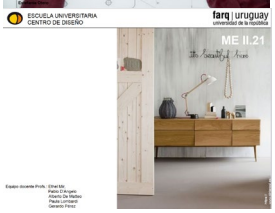
  - Trazado técnico de sombras en axonometría

- Sistema perspectivo central



- Sistema Diédrico Ortogonal

- La restitución



Curso - Medios de expresión 3

- Esquemas y Diagramas

- El boceto

- Técnicas Secas

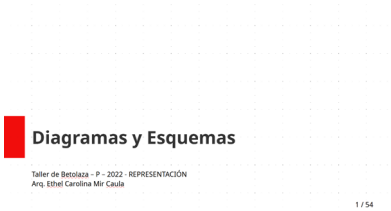
- Técnicas Húmedas

- Dibujando calzados

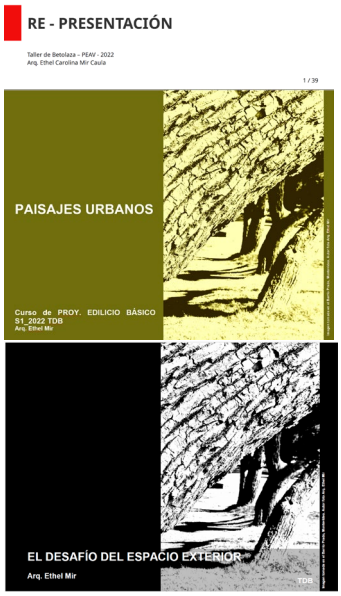
Curso Opcional - Dibujar es Pensar

- Dibujar es Pensar

- **En Taller De Betolaza**
  - Diagramas y Esquemas



  - La Re – Presentación
    Sobre la expresión gráfica



  - Paisajes Urbanos
  - El desafío del espacio exterior
  - Afectaciones y digesto

  - Intervenir en el paisaje

- **En Taller Berio**
  - La Representación
    Introducción a los Sistemas de Representación

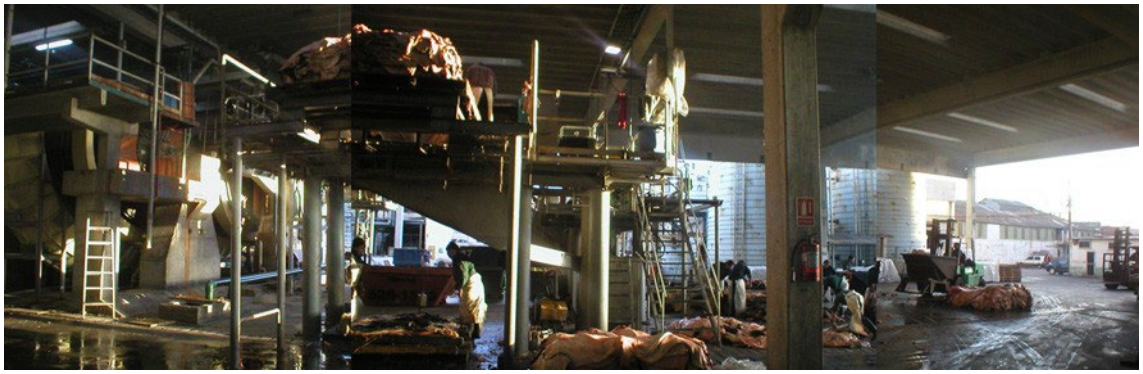
- **En Curso Propedéutico**
  - Software libre

Actividades laboral en arquitectura:

Estudio del Arq. Gerardo García Miranda para Flasur S.A., colaboradora en la elaboración y presentación de proyectos, en obras para: BRIAL S.A., COUSA, frigorífico. Canelones, Gandulia, Los Nietitos, Naussa, Frigorifico. Tacuarembó. (Desde 2001 al 2009)

Estudio Aneff - Dibueno - Perelló Arquitectos dibujante técnico 2010

Arquitecta de Curtiembre Dofín S.A. obras de mantenimiento y ampliación, año 2003 al 2006.

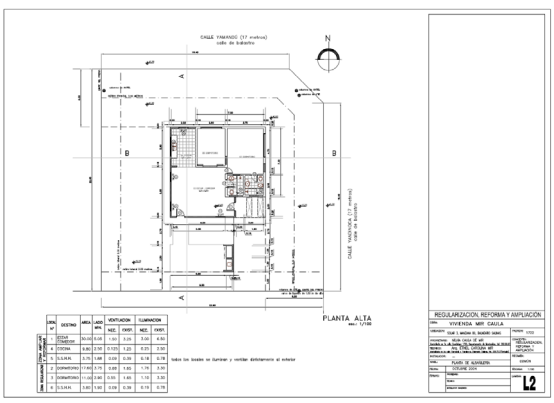


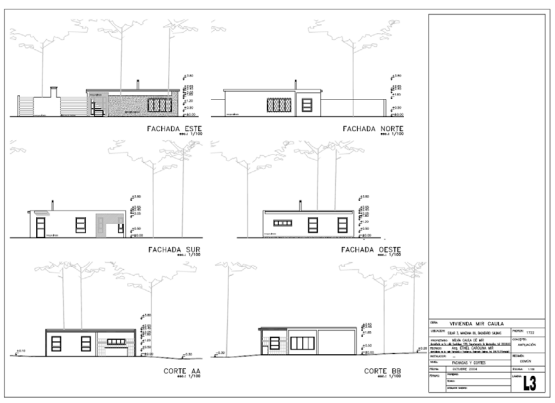
Arquitecta de Administradora Pretil obras de mantenimiento y solución de patología. Finales de obra de Edificios, año 2006 a la actualidad.

Estudio de arquitectura López-Mir desde 2021. Dirección Arqs. Estela López y Ethel Mir

<u>Actividad Liberal de la Profesión:</u>

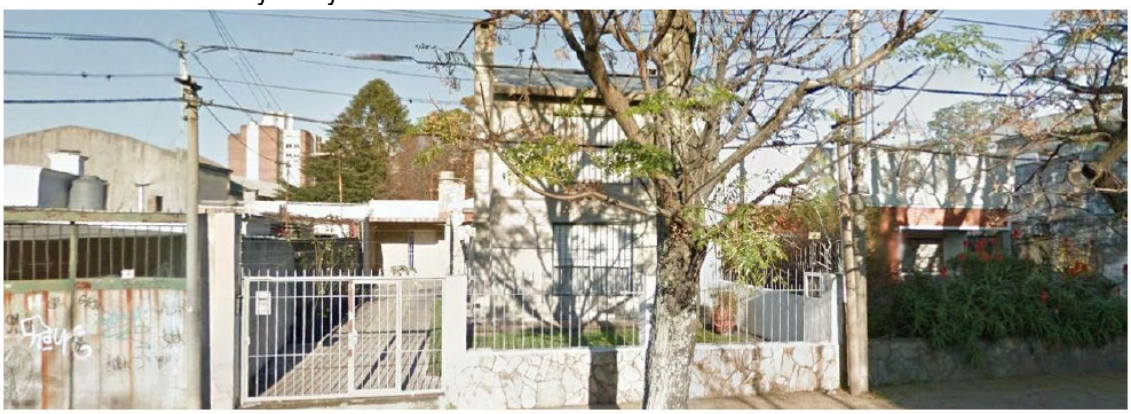
<u>Destino Vivienda:</u>
Vivienda Tule (Yamandú y Yandinoca - Salinas – Canelones) Reforma y ampliación
Año 2003 – 40 m^2 Proyecto y Dirección



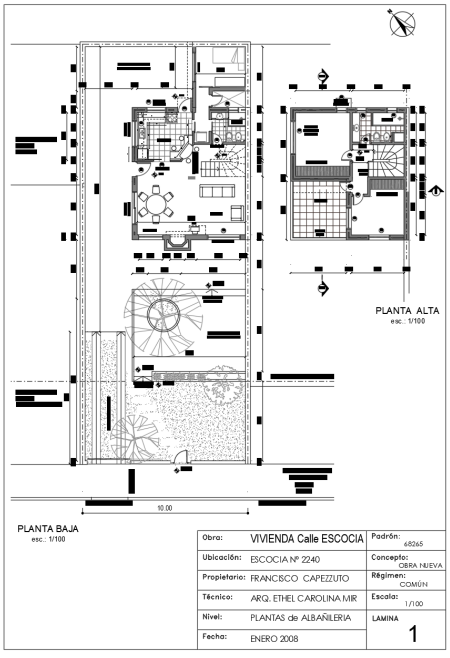


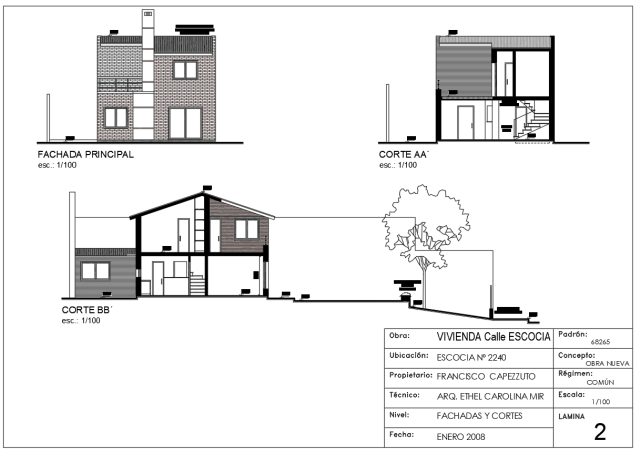
Vivienda Videla (Ada. Rivera 7080 – Mdeo) Reforma y ampliación
Año 2006 – 70 m^2 Proyecto y Dirección

Vivienda Bresso (Tomás Gomenzoro – Mdeo) Obra Nueva
Año 2007 – 70 m^2 Proyecto y Dirección

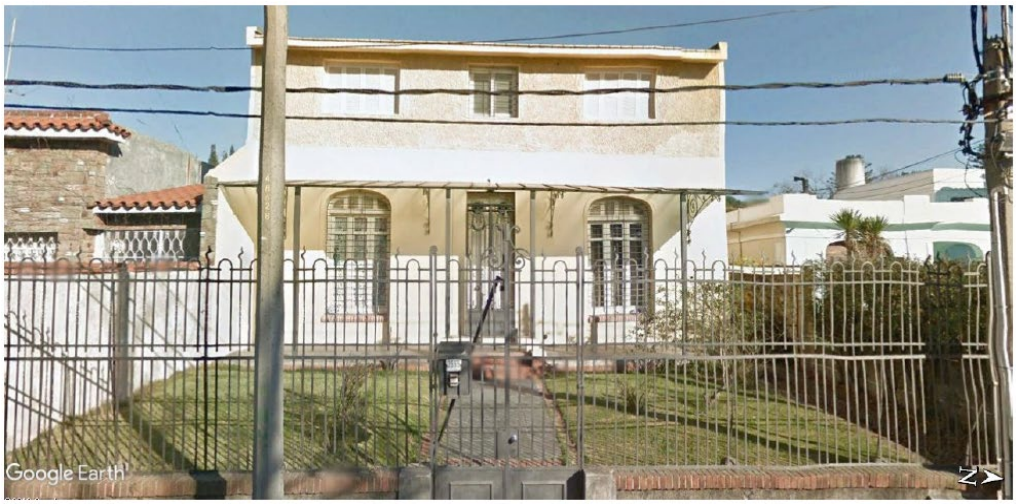


Vivienda Capezzuto (Escocia Nº 2240- Mdeo) Obra Nueva
Año 2008 – 140 m^2 Proyecto y Dirección





Vivienda Khachaturyan - Rosso (Lugano Nº 3555 - Mdeo) Reforma 280 m^2 – Proyecto y Dirección Año 2008

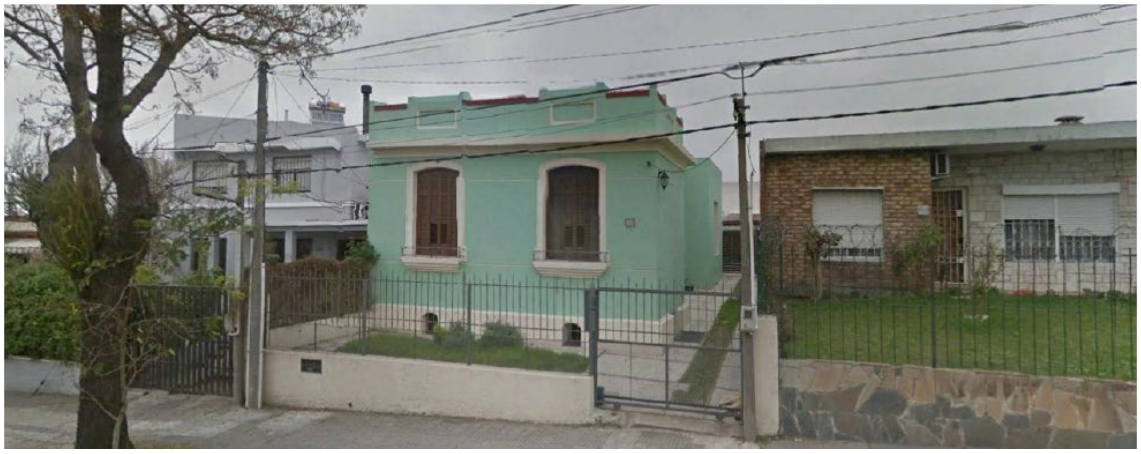


Vivienda Del Río (Laguna Nº 3468 - Mdeo) Reforma – 112 m^2 Proyecto y Dirección - Año 2008

Reciclaje 5 apartamentos (Daniel Muñoz Nº 2075 - Mdeo) - Proyecto y Dirección Año 2010

Vivienda D´Andrea – Hirschy (Carlos Sole Nº 3222 – Mdeo) – 72 m^2 Proyecto y Dirección. - Año 2010

Vivienda Preza – Gómez (Orticochea Nº 4309 – Mdeo) – 135 m^2 Proyecto y Dirección.- Año 2010

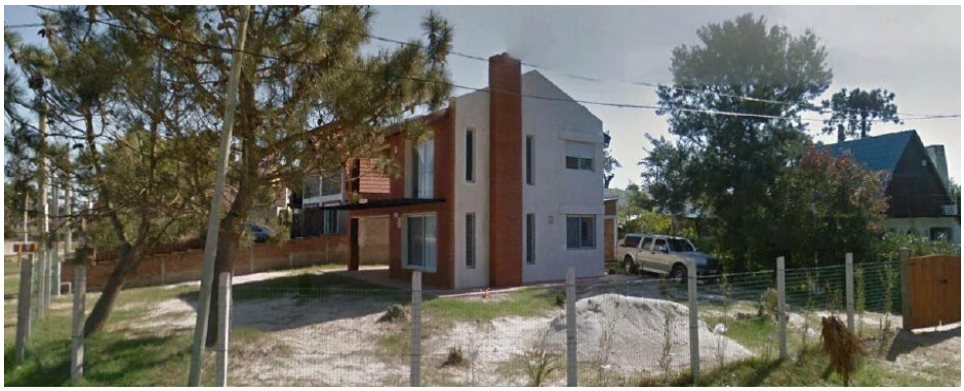


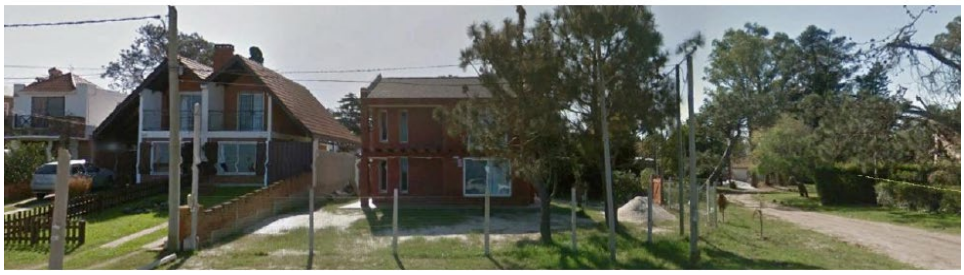
Vivienda Mautone – Martínez – 40 m^2 Proyecto y Dirección – Año 2012

Vivienda García de Salazar – 70 m^2 Proyecto y Dirección – Año 2012

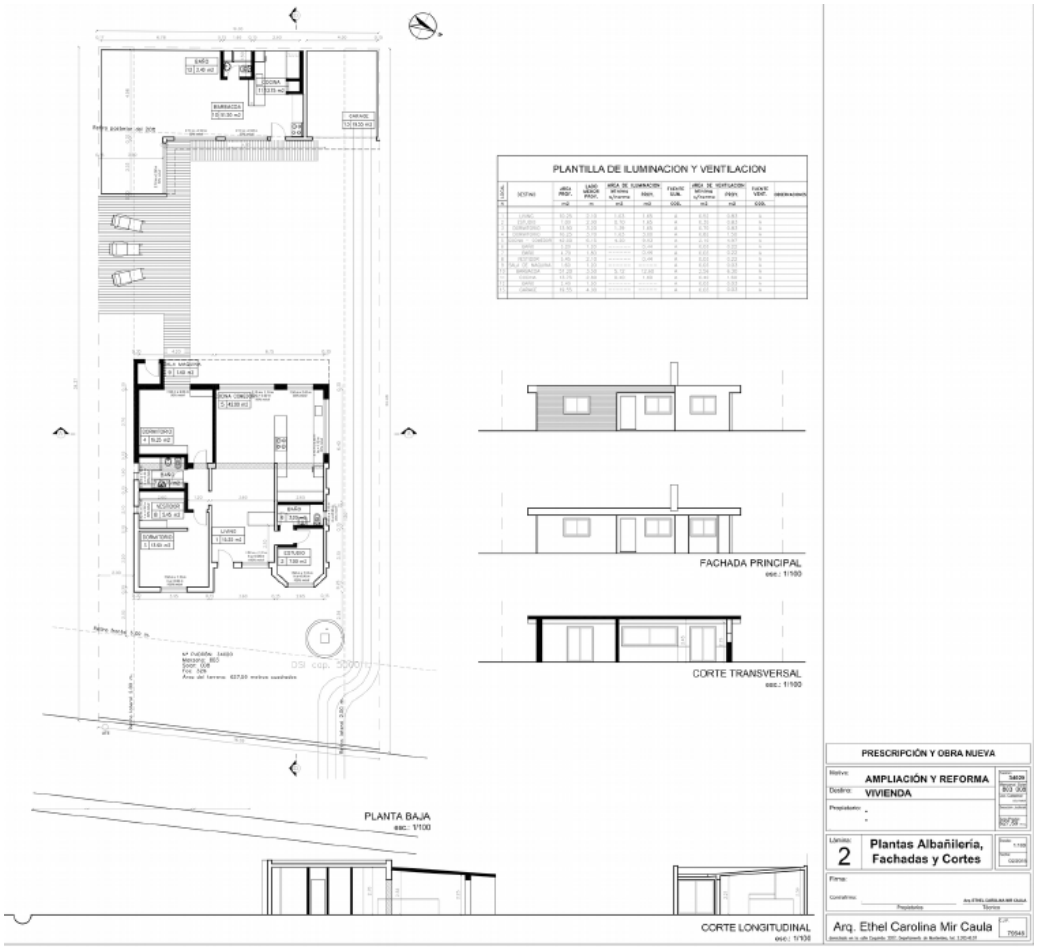
Vivienda Familia Elosegui (Eusebio Vidal Nº2957) **–** 120 m^2 Proyecto y Dirección – Año 2014

Casa de verano Familia Camaño (Rambla Artigas, Balneario Salinas) – 116 m^2 Proyecto y Dirección – Año 2014

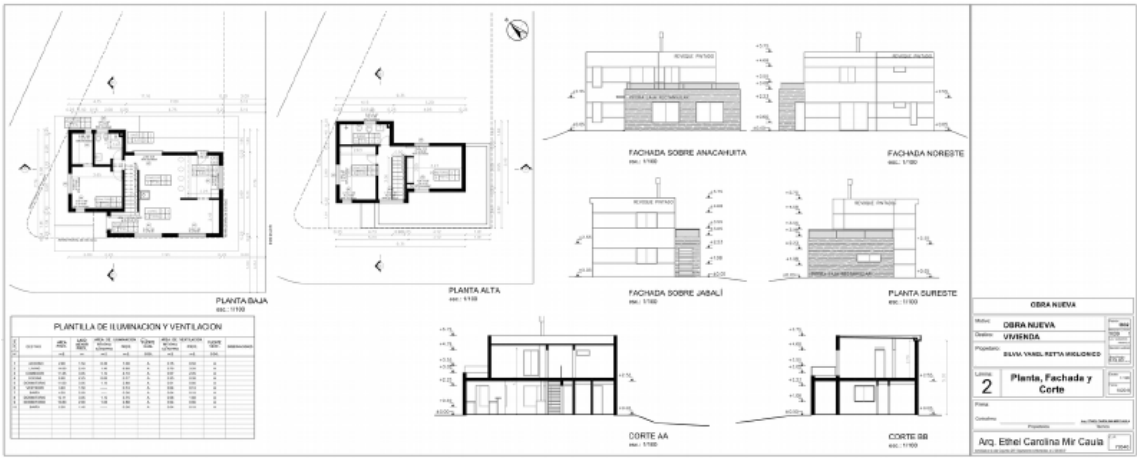




Vivienda calle Nortazo esquina Gaviotas – (Lomas de Solymar - Canelones) – 200 m2 Reforma Proyecto y Dirección – Año 2015



Casa de verano Silvia Yanel Retta Miglionico (Balneario San Francisco – Piriápolis - Maldonado) **–** 120 m^2 Proyecto y Dirección – Año 2016 – 2017



Vivienda Andrés Sardi (El Pinar - Canelones) **–** 238 m^2 Reforma y Ampliación - Proyecto y Dirección – Año 2016 – 2017

Vivienda Graciela Retta Miglionico (Balneario Piriápolis – Maldonado) – 120 m² Proyecto y Dirección – Año 2022 en proceso. En conjunto con la Arq. Estela López

Reciclaje 5 Viviendas Cerro de Montevideo – Río de Janeiro 3940, 250 m² Proyecto y Dirección – Año 2022 Realizado conjuntamente con la Arq. Estela López

Reciclaje 4 Viviendas en Montevideo – Vilardebó 1238 Padrón Nº 101616, 280 m² Proyecto y Dirección – Año 2022 En proceso. Realizado conjuntamente con la Arq. Estela López

Destino Comercial:

Local Industrial (Gaboto 1693 esquina Cerro Largo – Mdeo) Obra nueva
Año 2003 – 100 m^2 Proyecto y Dirección

Sedería Ronditex S.A. (Río Negro Nº 1283 – Mdeo) – 217 m^2 Proyecto y Dirección - Año 2009

Local Jean Vernier Shopping de la Costa – 118 m^2 Proyecto y Dirección – Año 2011
Local Jean Vernier Shopping Nuevo Centro – 118 m^2 Proyecto y Dirección – Año 2013

Local Jean Vernier Shopping Mercedes – 118 m^2 Proyecto y Dirección – Año 2013
Local Jean Vernier Rivera – 36 m^2 Proyecto y Dirección – Año 2014
Local Jean Vernier Shopping Salto – 114 m^2 Proyecto y Dirección – Año 2014
Local Jean Vernier Shopping Colonia – 53 m^2 Proyecto y Dirección – Año 2014
Local Jean Vernier Trinidad – 45 m^2 Proyecto y Dirección – Año 2014
Local Jean Vernier Shopping Rivera – 80 m^2 Proyecto y Dirección – Año 2015
Local Jean Vernier Durazno – 42 m^2 Proyecto y Dirección – Año 2015
Local Jean Vernier San Jose – 30 m^2 Proyecto y Dirección – Año 2015
Local Jean Vernier Tacuarembó – 60 m^2 Proyecto y Dirección – Año 2015
Local Jean Vernier Florida – 32 m^2 Proyecto y Dirección – Año 2016
Local Jean Vernier Paso de los Toros – 85 m^2 Proyecto y Dirección – Año 2016
Local Jean Vernier Shopping Las Piedras – 80 m^2 Proyecto y Dirección – Año 2017
Local Jean Vernier Shopping Mercedes – 71 m^2 Proyecto y Dirección – Año 2017
Local Jean Vernier Shopping Tres Cruces – 200 m^2 Proyecto y Dirección – Año 2017

Depósito y Oficinas de Local Comercial "Ferretería Del Puente" (Homero de Gregorio Nº 3573 – Mdeo) – 250 m^2 Proyecto.- Año 2010

Local Zapatería Di Stacio – 209 m^2 Proyecto y Dirección – Año 2015

Local Zapatería Da Pie – 60 m^2 Proyecto y Dirección – Año 2015

Local María Pasión Chocolates Punta Carretas Shopping – 60 m² Proyecto y Dirección – Año 2022 en ejecución

Stand María Pasión Chocolates Punta Carretas Shopping – Pascua Año 2022

Stand María Pasión Chocolates Punta Carretas Shopping – San Velentín Año 2023

Estudios de Seguridad para ser presentados ante el Ministerio de Trabajo y Seguridad Social (MTSS)

- **Empresa Silos Córdoba. Obra de montaje de transportes en la Terminal Granelera del Puerto de Montevideo.**
- **Escenario de Marc Anthony.**

Obras de mantenimiento y solución de patología. En viviendas individuales y edificios de propiedad horizontal destacando, edificio 20 de febrero ubicado en 8 de octubre y 20 de febrero (50 viviendas y 10 locales comerciales).

Asesoramiento sobre Protección contra Incendio y obtención de Habilitación de la DNB, en Industria, Comercio y edificio en Propiedad Horizontal.

Tasador supernumerario de la Agencia Nacional de Vivienda desde 2011.

Desde el 2014 Perito del Poder Judicial en el marco del convenio suscrito con la Udelar.

Concursos y Licitaciones Ganadas

2022 – 2023 Llamado **PROYECTO URBANO** - Remodelación Av. Prof. Carminillo Mederos JUAN LACAZE, COLONIA.
Encargada del proyecto de paisaje junto con la empresa LKSur Arquitectura y ciudad. Gerenciamiento de obra

Publicaciones

2022
"Dibujando Memoria"
en "In Extenso. Herramientas y propuestas para el desarrollo deprácticas integrales desde la extensión crítica"Autoras: Daniela Garat. Estela López, Ethel Mir, Laura Pazos, Mª Magdalena Peña
Edición: FADU – Udelar

Dentro de la actividad de Cogobierno dentro de la Facultad de Arquitectura Diseño y Urbanismo (FADU)

2019 a la actualidad - trabajando en la Mesa de la Comisión Directiva y la Mesa de Sala Docente de la Escuela Universitaria Centro de Diseño (EUCD).

A partir del 2020 hasta la actualidad - integra la Comisión de Carrera de la EUCD.

En el período 2022 – 2024 Claustrista suplente por el orden docente en la Asamblea del Claustro de la Facultad de Arquitectura Diseño y Urbanismo.

En el período 2024 – 2026 Claustrista suplente por el orden docente en la Asamblea del Claustro de la Facultad de Arquitectura Diseño y Urbanismo.

En el período 2022 – 2024 Claustrista suplente por el orden docente en la Asamblea General del Claustro de la Udelar

En el período 2023 – 2025 Suplente por el orden docente en la Comisión Directiva de la Escuela Universitaria Centro de Diseño (EUCD).

Otros

1998 Constancia del trabajo monográfico posterior al viaje Arq. Rifa G'91, referido al Centro Cultural y de Congresos de Lucerna – Suiza, obra del arquitecto francés Jean Nouvel, cumpliéndose con el Reglamento Intergrupos de Viaje C.E.D.A. aprobado por el Consejo de la Facultad de Arquitectura.

21 de octubre **2017** Actividad **"Croquiseros Urbanos de Montevideo", dibujando el Patrimonio de Punta del Este. Organizado por el Municipio de Punta del Este.**

2020 Delegada por la Comisión de Carrera de la EUCD para integrar **Comité Académico de la Usina de Innovación Colectiva**.

2023 Designada para representar la FADU, desde el DR del Instituto de Proyecto para participar en el **Comité sobre Normas de Dibujo Técnico Instituto Uruguayo de Normas Técnicas (UNIT)**

Exposiciones:
30 de agosto al 14 de septiembre **1997** ***Muestra colectiva de fotografía "6 Jóvenes Fotógrafos"*** hall de la Sala de Teatro María Búa de la Casa de la Cultura de Libertad, San José.

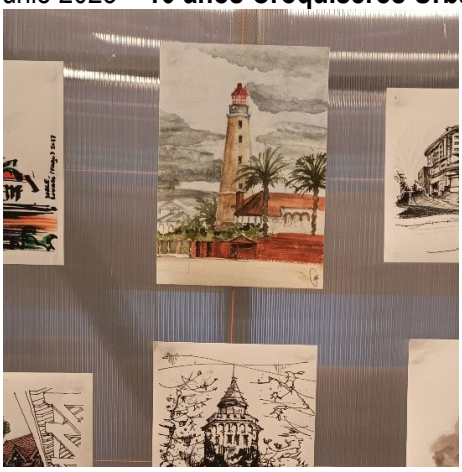
2017 - **Exposición de dibujos de arquitectura**, organizada por revista R 15

2019 – **Exposición de croquis de edificios y espacios patrimoniales con motivo del Día del Patrimonio**, organizada por Servicio de Cultura de FADU. Hall de Biblioteca.

Mayo 2023 – Exposición de Croquis en el Palacio Taranco

Mayo 2023 – **10 años Croquiseros Urbanos de Montevideo en Sociedad de Arquitectos del Uruguay (SAU)**

Junio 2023 – **10 años Croquiseros Urbanos de Montevideo en Obra**



Julio 2023 - **10 años Croquiseros Urbanos de Montevideo en CURE Maldonado**

Octubre 2023 – Salida de Corquiseros Urbanos de Montevideo por el Día del Patrimonio en Paseo Pablo Ferrando

Trabajos realizados

Algunos croquis

Tarjetas para la primera comunión

Faro de Punta Carreta

Paisajes

Imaginarios

Reproduciendo una foto

Algunas fotos

Jardín Botánico de Buenos Aires – Argentina

Entre luces y sombras (Fotografías realizadas en el marco del curso de Medios de Expresión de la LDCV)

Por el mundo

En el museo